



Mallet em Tuiuti (painel de Cánovas)

DOIS PARALELOS HISTÓRICOS — RIACHUELO E TUIUTI — BARROSO E OSÓRIO

JONAS CORREIA NETO
Coronel do Exército

(do Instituto de Geografia e História Militar
do Brasil)

.....
“a este, embora humilde, estilo grave,
para dar, se não vau ao entendimento,
para ouvir, sim, a fábula suave,
por este curto engenho fabricada
quando à pena deixou falar a espada!”

SIMÃO FERREIRA PAES
“As Famosas Armadas Portuguesas”

I. INTRODUÇÃO

A rememoração dos fatos históricos seria estéril se deles não se retirassem todos os ensinamentos que contêm — os positivos e os negativos; seria monótona, se fosse limitada aos aspectos

descritivos, sobejamente conhecidos por quem, nas obrigações da profissão ou nos estudos prazerosos, costuma depará-los freqüentemente.

Desde a época, não muito distante, quando se tratava de um fato histórico pelo fato em si mesmo, meio des-

ligado do quadro geral onde se inseria, passou-se à análise global, envolvendo as causas, os porquês das decisões tomadas, os imponderáveis em jogo, os interesses em choque, os componentes todos (materiais, sociais, psicológicos, físicos, étnicos e inúmeros outros), e afinal as conseqüências mediatas e imediatas, tanto do evento considerado quanto dos resultados dele.

Ainda mais. Ao perscrutar a eclosão, as tendências e a conclusão do fato, passou-se a ter em conta, como fator preponderante, o elemento humano abrangido, isto é, o tipo de pessoal participante — sua natureza física e mental, sua estrutura moral, sua disposição em face das razões invocadas (relativas ao fato), sua capacidade de reagir, de adaptar-se, de resolver e de agir.

É nesse ponto que avulta em importância a figura do Chefe, do Líder, do Condutor — do Comandante — a quem cabe sempre o maior somatório de responsabilidades. Para desincumbir-se satisfatoriamente da sua missão, impõe-se que ele:

- Saiba muito bem o seu ofício;
- conheça os meios dos quais dispõe (pessoais e materiais; suas possibilidades e limitações);
- esteja seguro da situação geral;
- bem como das particularidades da sua área de atuação (notadamente as singularidades ambientais, humanas e fisiográficas);
- seja capaz de equacionar o problema apresentado, balanceando todos os elementos, quase sempre insuficientes e até contraditórios;
- decida com convicção e em tempo útil;
- atue com firmeza, no sentido da decisão tomada (ou seja, do efeito perseguido).

Assim acontece, de maneira característica, nos fatos guerreiros. Havemos de apreciá-los integrados num contexto político-militar — não isolados. Seja a batalha de grandes forças, seja o combate de pequenos escalões, é mister que

os encaremos como elementos de um conjunto (ou de mais de um), para cuja harmonia o seu resultado, seja qual for, vai influir valiosamente, talvez decisivamente.

Na análise que fizermos, para sermos objetivos, deveremos deter-nos atentamente na personalidade dos chefes e no seu comportamento em ação; porque deles vai depender, de modo quase absoluto, o rendimento da aplicação dos meios de toda ordem e, portanto, o sucesso ou o insucesso. Tanto é verdade que “o fraco rei faz fraca a forte gente”...

As batalhas de Riachuelo e Tuiuti já são demais do nosso conhecimento. O seu valor histórico, que justificada ressonância tem proclamado, é valor indiscutível.¹ Por isso, elas têm sido aprofundadas, dissecadas — e, com elas, são distinguidos aqueles vultos que ajudaram a vencê-las, afirmando-se na constelação dos heróis da pátria.

Foram batalhas difíceis. Não seguiram a rotina. Exigiram decisões de emergência, providências não convencionais, tomadas pelos comandantes, que foram capazes de decidir sob pressão e de agir com segurança.

Os Comandantes das Armas Brasileiras, Barroso e Osório, foram as figuras maiores das que nelas atuaram, — menos pelas posições de chefia, que exerciam, do que pela incontestada liderança, pelo dinâmico comportamento em combate.

Um paralelo entre Riachuelo e Tuiuti, e entre Barroso e Osório, religando essas batalhas com aqueles que foram seus heróis epônimos, é o que desejamos apresentar.

II. BARROSO E OSÓRIO

a. *Origens.*

(1) BARROSO.

Francisco Manoel Barroso da Silva nasceu em Lisboa, em 29 setembro de 1804.

Era seu pai o Capitão da Brigada Real da Marinha Portuguesa Teodósio Manoel Barroso, que chegaria ao posto

de ten-cel. Em 1808, veio ele para o Brasil (acompanhado pela família), comandando uma bateria da nau capitânia *Príncipe Real*, na esquadra que trouxe de Portugal a Corte transmigradora.

O impulso para o mar surgiu cedo, no pequenino luso, que seria o brasileiro Almirante Barão do Amazonas.²

(2) OSÓRIO

Manoel Luís Osório nasceu em 10 de maio de 1808, numa estância perto da Vila da Conceição do Arroio (hoje Cidade de Osório), no beligerante Rio Grande do Sul, que seria o cenário ondulado das suas proezas.

Seu pai — Manoel Luís da Silva Borges — não era militar de profissão. A permanente ebulição fronteiriça é que o levou a participar das lutas que se travaram nos chãos pampeanos, entre 1811 e os primeiros tempos farroupilhas. Chegou a ten-cel, com fama de corajoso e cartaz de bom chefe.

O garoto Manoel Luís não demonstrou, na infância, desejo de ser militar, apesar de perceptíveis nele os pendores naturais, depois confirmados.

Foi contrariado e choroso que com 14 anos seguiu seu pai, comandante de regimento, para a campanha de 1823, com Lecor, na Cisplatina. Ali conheceu a vida de soldado e, se não teve encantos por ela, acabou fazendo melhor: compreendeu-a, ajustou-se a ela e, como ninguém, iria vivê-la e valorizá-la.

b. Educação.

(1) BARROSO.

Barroso foi educado com esmero, para a época, no Rio de Janeiro. Estudou normalmente as matérias fundamentais e freqüentou aulas de inglês.

Não se conhece, de sua autoria, nenhum trabalho escrito, nenhuma produção literária. Somente diários, relatórios, partes oficiais. Sua redação era correta, direta, sem rebuscamentos. A concisão era seu hábito e gostava dela. O que nele era espontâneo, exigia dos

seus subordinados que também praticassem, só escrevendo o essencial e com o mínimo de palavras. Entretanto, às vezes, ele mesmo se estendia, dando largas a uma linha de pensamento, em considerações que mostravam o seu estado de alma. E vez por outra descambava para a gíria marinheira, como se lê no Diário relativo aos eventos de junho de 1865.

O estilo enxuto retratava o gênio do homem que era Barroso.

(2) OSÓRIO.

A Osório, ensinaram a ler, a escrever e a contar, rudimentarmente.

Tinha 14 anos quando deixou a escola primária de Domingos José de Almeida, na Vila do Salto (guarnição que seu pai comandava), para ir à guerra. Daí por diante, iria aprender sozinho; procuraria aprender sempre, como pudesse, esforçando-se por superar as deficiências de base. E conseguiu-o.

Osório não redigia bem, mas falava com correção e clareza. Era bom orador, fluente e preciso, sabendo dizer de modo suave ou contundente, ferino ou desbordante, conforme desejasse.

Gostava de versejar... Era poeta delicado, inspirado, além de repentista vivaz e mordaz. E lia muito.

c. Carreira Militar.

(ver anexo I)

(1) BARROSO.

Com 17 anos (outubro 1821), Barroso matricula-se na Real Academia de Marinha, donde sai Guarda-Marinha em 27 de novembro de 1822.

Após prestar juramento à Carta Constitucional do Império (7 abril 24), vai embarcado para o Sul, para tomar parte na guerra contra as Províncias Unidas do Rio da Prata.

Através dos anos, suas promoções vêm fluindo, premiando a dedicação e a capacidade. 2º ten em 1827. 1º ten em 29, CT em 36, CF em 49, CMG em 52, chefe-de-divisão em 56, chefe-de-esquadra em 67, vice-alte. em 68, almirante (reformado) em 1873.

Anexo I

CARREIRA MILITAR

	BARROSO		OSÓRIO
Aluno militar	18 Out 1821 — Na Real Academia de Marinha	Soldado de Cavalaria	1.º Mai 1823 — Na Legião de São Paulo, durante o sítio de Montevideú. 13 Mai — Jura Bandeira. 1824 — <i>Batismo-de-fogo</i> , no combate do Arroio Miguelete
		1.º Cadete	Out 1824 — No 3.º Regto de Cavalaria do Exército.
Guarda-Marinha	27 Nov 1822. 7 Abr 1824 — Jura Carta, Constitucional. 29 Dez 1826 — Combate no Rio Negro (Alto-Urugui): <i>Batismo-de-fogo</i>	Alferes	Dez 1824
2.º Ten	10 Fev 1827	Tenente	12 Out 1827 — no 5.º R C (em 1835: Major em comissão contra os Farrapos)
1.º Ten	18 Out 1829	Capitão	20 Ago 1838
C T	22 Out 1836 (era Oficial-Superior)	Major	27 Mai 1842 — no 2.º RC
C F	14 Mar 1849	Ten-Cel	23 Jul 1844 — Cmt do 2.º RC
C M G	3 Mar 1852	Cel	3 Fev 1852
Chefe-de-Divisão	(Oficial-General) 2 Dez 1856 <i>Barão do Amazonas</i> (3 Jan 1866)	Brigadeiro	Graduado: 2 Dez 1856 Efetivo: 15 Jun 1859
Chefe-de-Esquadra	21 Jan 1867	Marechal de Campo	8 Jul 1865 <i>Barão do Herval</i> (18 Mai 1866)
Vice-Alte	12 Abr 1868	Tenente-General	1.º Jun 1867
Almirante	9 Mai 1873 (reformado)	Marechal	27 Jun 1877 (graduado)

(2) OSÓRIO.

Aos 15 anos incompletos, Osório apresenta-se como voluntário (1º maio 23) na cavalaria da Legião de São Paulo, no cerco de Montevidéu. Jura à Bandeira em 13 de maio. Estava iniciada uma longa e frutífera vida de soldado!

Em outubro seguinte é 1º cadete e, em dezembro, é alferes. Passa então para o 3º Regimento de Cavalaria do Exército (1ª linha).

De guerra em guerra, com entreatos de vida de guarnição, de aconchego familiar e de lides políticas, durante mais de meio século Osório permaneceu nas plagas sulinas. As promoções, uma a uma, recompensaram seus serviços leais: Tenente em 1827, cap. em 38, maj. em 42 (e já fora maj. comissionado, durante a revolução farroupilha), ten.-cel. em 44, cel. em 52, brigadeiro graduado em 2 de dezembro 56 (assim, ascendia ao generalato na mesma data em que Barroso era oficial-general), brig. efetivo e, 59, marechal-de-campo em 65, tenente-general em 67, marechal graduado em 1877.³

d. *Em Ações de Guerra.*

(ver anexo II)

(1) BARROSO.

Barroso esteve presente a todas as guerras externas que o Brasil sustentou, ou das quais participou, após consolidada a Independência.

— Guerra da Cisplatina (1825/28)

Era ainda guarda-marinha quando, em dezembro 1826, iniciou sua participação nesta campanha, embarcado no Brigue-Escuna *Dona Januária*. No mesmo mês, recebeu o batismo-de-fogo, numa ação no Rio Negro (alto-Uruguai), enfrentando a força naval argentina do Alte. Brown.

— Guerra contra Oribe e Rosas. (1851/52)

Nesta guerra, comandou a *Fragata Paraguaçu*, armada em transporte; com ela depois armada em guerra, entrou em ação diversas vezes, destacando-se o forçamento do Passo do Tonelero (17 dezembro 51). Transferido para o comando da *Corveta Imperial Marinheiro*, ao findar a guerra já era CMG.⁴

— Campanha do Uruguai. (1864/65)

Campanha do Paraguai. (1865/70)

Barroso achava-se no comando da Divisão Naval do Rio da Prata, em Montevidéu, desde 1862, quando o Brasil teve de intervir no Uruguai, que invadiu em dezembro de 64.

A fulminante campanha estava concluída em 1º março de 65 e já principiara a guerra contra o governo do Paraguai. Em abril, o Chefe Barroso era nomeado Chefe do Estado-Maior do Alto Tamandaré (Comandante-em-Chefe das Forças Navais em Operações no Rio da Prata); acumulava aquela função com o comando da 2ª Divisão naval.

Na Guerra do Paraguai, Barroso participou, embarcado, dos principais fatos da 1ª fase da campanha: Corrientes, Mercedes e Cuevas, a *guerra das chatas*, Passo da Pátria, Curuzu, Curupaiti. E agigantou-se, como homem, como marujo e como chefe, na Batalha do Riachuelo, o que lhe valeu o título de Barão do Amazonas, com grandeza. Findo o movimentado ano de 66, o estado dos seus olhos agravou-se; Barroso pediu licença por saúde e recolheu-se à Corte. Na mesma ocasião, Tamandaré também se retirava do teatro de operações, ao qual nenhum dos dois haveria de retornar.

Aqui é cabível um retrospecto. Em dezembro de 35, foi Barroso designado para servir na Divisão Naval em Operações no Pará, onde pouco depois assumia o comando do Brigue *Brasileiro*, o qual dirigiu em várias ações contra os rebeldes *cabanos* (Cabanagem, 1836/37).

Barroso não esteve na revolução farroupilha. Nesse período (1835/45) exerceu comandos de navios — *Legalidade*, *Imperial Pedro*, *Sete de Abril*, *União* — comandou a Divisão Naval de Santa Catarina e foi Vice-Diretor da Academia de Marinha, no Rio de Janeiro.

(2) OSÓRIO

Osório encontrou-se em todas as campanhas, internas e externas, nas quais o nosso Exército se empenhou no

Anexo II

CAMPANHAS

BARROSO	OSÓRIO
<i>LUTAS DA INDEPENDÊNCIA —</i> na Cisplatina (1823/24) (Soldado — cadete — alferes)	
<i>GUERRA CISPLATINA (1825/28)</i> (Operações contra as Províncias Unidas do Rio da Prata)	
Embarcado no Patacho <i>Dona Januária</i> (1826/28) (Gda-Mar, 2.º Ten)	Combatente em Sarandi, Ituzaingó (Alferes — Ten)
<i>CABANAGEM</i> (Pará — 1836/37) Comandante do Brigue <i>Brasileiro</i> (Cap-Ten)	
<i>REVOLUÇÃO FARROUPILHA</i> (Rio Grande do Sul — 1835/45) Comandante de Rgto de Cav e Cmt de Brigada. (de Ten a Ten-Cel)	
<i>GUERRA CONTRA ORIBE E ROSAS (1851/52)</i>	
Comandante de navios: <i>Paraguçu, Imperial</i> <i>Marinheiro</i> (C F; CMG ao término)	Comandante do 2.º R C Destacada ação em Caseros (Ten-Cel, promovido por bravura a Coronel)
<i>CAMPANHA DO URUGUAI (1864/65)</i> e <i>GUERRA DO PARAGUAI (1865/70)</i>	
Comandante naval no Prata (em Montevideú) Chefe do Estado-Maior da Esquadra Cmt da 2.ª Divisão (1864 a Fev 67) Esteve em Corrientes, <i>Riachuelo</i> , Mercedes e Cuevas, Passo da Pátria, Curuzu, Curupaiti...	Comandante da 1.ª Divisão (Uruguai) Cmt do Exército em Operações (Dez 64 a Jun 66) Cmt de Corpo de Exército (Out 66 a Dez 69) Realizou a concentração do nosso Exército, organizou o 3.º Corpo de Exército, comandou a invasão do Paraguai. Participou dos mais importantes combates (Passo da Pátria, <i>Tuiuti</i> , <i>Avai</i> ...)

Rio Grande do Sul e nos países vizinhos, entre a Independência e o término da Guerra do Paraguai.

— Lutas da Independência. (1823/24).

Na Cisplatina, sob o comando de Lecor, esteve o moço Osório em várias ações, no sítio de Montevideu. Foi ali o seu batismo-de-fogo, no combate do arroio Miguelete, quando ainda era soldado na Legião Paulista.

— Guerra da Cisplatina. (1825/28)

Combatendo as Províncias Unidas do Rio da Prata, Osório lutou em muitos recontros. Alferes em Sarandi, sua atitude foi tão destacada que Bento Manuel, antevendo-lhe o futuro, legou-lhe a sua própria lança. Tenente no Passo do Rosário, sofreu a frustração daquela jornada gloriosa mas melancólica para as nossas Armas.

— Revolução Farroupilha. (1835/45).

No decênio heróico, quando tanta bravura se malbaratou na peleia fratricida, Osório se afirmou completamente. De promessa que já era, mostrou-se em toda sua grandeza. Nesse período, ascendeu de tenente a tenente-coronel. E foi ali que assumiu o comando do 2º Regimento de Cavalaria, que com ele iria alcançar a celebridade.⁵

— Guerra contra Oribe e Rosas (1851/52).

À frente do seu 2º RC, Osório integrou a Divisão de Marques de Souza, o Barão de Porto Alegre. Com esse brilhante chefe, marchou para Montevideu, em seguida para a concentração aliada em Diamante, donde prosseguiu para Monte Caseros. Nessa batalha, suas formidáveis cargas constituíram-se em um dos pontos altos para a vitória do Grande Exército Aliado Libertador, dando-lhe tal fama que foi promovido a coronel, por bravura em combate.

— Campanha do Uruguai (1864/65) e Guerra do Paraguai (1865/70).

Osório comandava a 1ª Divisão, no exército com o qual João Propício Mena Barreto penetrou na República Oriental. Afastando-se esse velho lidador,

Osório assumiu, em Montevideu (junho 65), o comando geral desse exército, que seria o primeiro núcleo do Exército Brasileiro que iria guerrear os paraguaios.

Comandante-em-Chefe, pelo Tratado da Tríplice Aliança (1º maio 65), o Brig. Osório conduz o Exército para o teatro da nova campanha, na qual o seu nome seria elevado à maior notoriedade. Nela se empenhou Osório desde o começo, abrindo os caminhos, até o final; só se afastou em dezembro de 69, quando as operações estavam reduzidas à limpeza da área, rapidamente encerrada.

No Paraguai, os mais grandiosos eventos viram-no em seu posto: Passo da Pátria, Tuiuti, Avaí são gemas puras da sua glória. Em cinco anos, fora de brigadeiro a tenente-general e recebeu o Baronato do Herval, com grandeza.

e. *Personalidade.*

(1) BARROSO

Barroso foi só, sempre e exclusivamente militar. Marinheiro!

Austero, exigente consigo mesmo e com seus subalternos, severo e sóbrio, um tanto rude e arredo, seco de gênio, Barroso não se fazia simpático. Seu aspecto era fechado (feições de ator trágico — disse o Barão de Tefé), seu trato era áspero.⁶

Não agia de molde a atrair em torno de si os seus comandados, ainda que eles o admirassem e respeitassem, pela ilibada reputação e pelo renome marinho, eis que era “hábil manobrista e excelente navegador”.⁷

Era um perfeito disciplinador. Devoto dos regulamentos, estrito respeitador de ordens e cumpridor dos deveres, dava disso o melhor exemplo — e cobrava.

Barroso zangava-se facilmente. Não era um homem bem-humorado, o que ainda mais realçava sua natureza pouco acessível. Preocupava-se em ser justo, embora, dado seu feitio, aplicasse a justiça com intransigência, sem ceder a ninguém o que a si próprio não cederia.

Apreciava os relatórios claros, objetivos, sem circunlóquios. Se lhe vinham extensos e floreados, devolvia-os, para que fossem direto ao assunto, e curtos.

Meticuloso e preciso, organizado e competente, era Barroso tão bom oficial em funções de comando como em outras, nas quais ótimos marujos sem suficientes cultura e visão poderiam falhar. Sua escolha, por Tamandaré, para a Chefia do Estado-Maior da Esquadra na guerra do Lopez, foi seguramente adequada: Barroso era o homem certo e se desincumbiu eficientemente dos encargos.⁸

Equilibrado, frio, era um corajoso porque sua mente retilínea não admitiria outra conduta. Provou ser valente — e conscientemente o era.

O Chefe Barroso encarnava, portanto, o típico oficial de Marinha, de formação regular de estudos continuados, de instrução e de prática renovadas. Era um profissional modelar, nos padrões coevos.

Pelo seu caráter, poderia ser assemelhado ao Duque de Caxias — ou, mais apropriadamente, ao Gen. Polidoro, o rigoroso comandante da Escola Militar e chefe ilustre no Paraguai.

(2) OSÓRIO.

Já Osório era muito diferente.

Sua mentalidade, jamais mudada, foi sempre a de homem do povo, do povo da sua terra riograndense: legítimo gaúcho da campanha, afeito e apegado à vida simples e rústica do meio onde nasceu, onde viveu e brilhou.

Possuía, em alto grau, aquelas qualidades (um tanto exageradas pelo folclore regionalista) que se imagina ornassem todos os autênticos gaúchos. Era comunicativo, franco e jovial. Quase bonachão. Possante de corpo. E decidido, intrépido, bravo — naturalmente bravo.

Estreando na vida militar, em 1823, sua sede de aprender levou-o a requerer matrícula na Academia Real Militar. Foi-lhe negada: não convinha sua ida para a Corte, quando a situação sulina estava se encrespando. Gerado o

intento, permaneceu ele nas fileiras, pelejando, aprendendo na vivência do realismo forte. Subiu na carreira pelos méritos provados nas lidas violentas e nas atividades militares rotineiras, também duras. Seu nome foi registrado ex-ofício, pelo consenso geral, naquela listagem ideal da *Hierarquia da Bravura* — uma expressão rica de significado para a premiação do valor militar, sem outros requisitos senão a própria evidência do valor.

Não tendo feito estudos regulares, Osório aprendeu por seu esforço, auxiliado por uma inteligência lúcida.

Na arte militar era um mestre. Um virtuose. Um feliz improvisador, sem ser imprevidente. Um líder instintivo.

Seus modos afáveis agradavam. O calor humano que punha em todos os atos cativava as pessoas. Era chefe respeitado e amigo querido. Muito sensível aos problemas particulares dos seus comandados, do soldado ao mais graduado, ele os ajudava materialmente, dava-lhes conselhos, desculpava-lhes faltas, mas sem transigir com o descumprimento dos deveres.⁹

Osório sempre desempenhou tarefas coerentes com a sua maneira de ser. Nunca foi, por exemplo, Chefe de Estado-Maior, ou instrutor, como Barroso. Nunca exerceu função burocrática. Quem sabe como teria se saído?... Ele não se preparara para isso. Era comandante de soldados em operações, mesmo nos interregnos de paz — pois naqueles tempos o Rio Grande vivia em ebulição.

Também foi político, e desde cedo se definiu na política partidária, filiando-se ao Partido Liberal, em cujas fileiras foi o nome de maior prestígio. Deputado, Senador, ao morrer era o Ministro da Guerra, no Gabinete Sinimbu. Nas posições políticas, no partido e no Parlamento, portou-se com a mesma dignidade com que cumpria os encargos militares.¹⁰

Era eminentemente um comandante tático; como tal, foi insuperável.

Ousado, porém prudente,¹¹ mergulhava no combate como o mais impetuoso combatente, sem todavia perder

de vista a evolução dos acontecimentos, para acudir com presteza, no seu papel de Chefe, que não esquecia.

Irradiando simpatia, nisto parecia-se com Tamandaré, com quem se entendia otimamente.

O Alte. Barroso e o Gen. Osório eram pois os Chefes que conduziriam as ações em Riachuelo e Tuiuti. Dois homens bem diversos, salvo no essencial: a plena aptidão para a missão.

Vamos ver qual era a missão e como eles a cumpriram.

III. RIACHUELO E TUIUTI

a. *Algumas Considerações.*

As Batalhas de Riachuelo e Tuiuti inserem-se no quadro geral do primeiro período da Guerra do Paraguai, isto é, naquele em que se procurava obter e conservar as condições para assumir a iniciativa, em mãos do inimigo.

A 10 junho 1865, os paraguaios estavam atuando, com relativo êxito, em três direções excêntricas e desassociadas no espaço:¹²

- Sobre a Província Brasileira de Mato Grosso, ao longo do Rio Paraguai;
- sobre a Província Argentina de Corrientes, ao longo do Rio Paraná, e
- sobre a Província Brasileira do Rio Grande do Sul (esforço principal), deslocando-se a cavaleiro do Rio Uruguai.

Já em vigência o Tratado da Tríplice Aliança, nossas forças do Sul achavam-se no cumprimento do estabelecido no Plano de Operações vinculado àquele tratado.¹³

(1) *A Força Naval no Prata.*

A Força Naval, constituída pelas 2ª e 3ª Divisões, subira o Rio Paraná e fundeava à vista do lugar designado Coluna, cerca de 5 milhas abaixo da vila de Corrientes e outras tantas acima da desembocadura do pequeno curso d'água, o Riachuelo.

Comandava-a o Chefe Barroso, que recebera uma missão importantíssima, de enunciado simples:

— Realizar o bloqueio permanente do Rio Paraná.¹⁴

Isso daria o indispensável suporte para a próxima conquista da supremacia naval no teatro de operações (TO), condição básica para a liberdade de ação das forças terrestres, em sua ofensiva para o norte.¹⁵

I

O artigo 2º do citado Plano de Operações não deixava dúvidas: “Em vista disso, considera-se a via fluvial do Paraná como o caminho militar mais natural e mais fácil, e que leva mais diretamente ao objetivo.” O objetivo era Humaitá. Como decorrência daquela missão, deveria Barroso:

- Selecionar, ocupar e manter uma posição de bloqueio adequada;
- estabelecer cuidadosa vigilância;
- conservar sua força pronta para entrar em ação.

(2) *O Exército no Sul*

O Gen. Osório deslocava o Exército Brasileiro, que de Montevideú demandara Paissandu, levando-o para Dayman (Salto), onde chegara a 12 junho. Cumpria a tarefa de reunir as tropas brasileiras às argentinas e uruguaias, em terras correntinas. Sob o comando supremo de Bartolomeu Mitre, marcharia então toda a força terrestre aliada para adentrar-se no Paraguai, tendo como grande objetivo as fortificações de Humaitá, em torno das quais se construía maior lenda de inexpugnabilidade do que a realidade chegaria a comprovar.

Além de Humaitá, o objetivo final (não expresso mas deduzido) seria Assunção, com a conseqüente derrota completa do exército de Lopez.

Transparecia que o primeiro passo importante, evidentemente difícil, seria a conquista de uma cabeça-de-ponte no território nacional adverso. Para es-

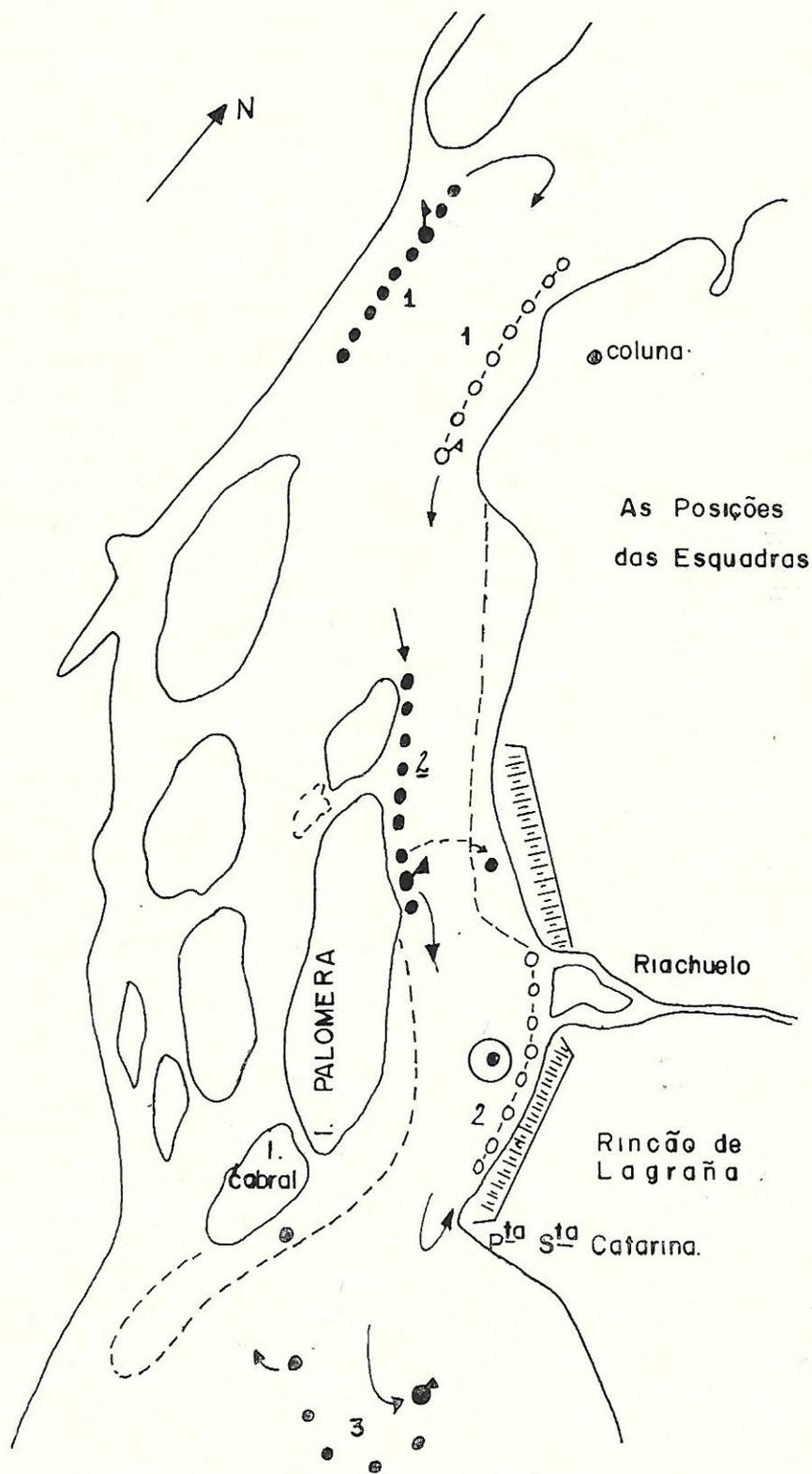


Fig. 1 — Batalha do Riachuelo

sa empresa preparavam-se as forças da Aliança — terrestres e navais — conjugando-se movimentos, reunindo-se e meios, planejando-se operações, fixando-se minúcias de execução. O resultado seria o desembarque aliado no Passo de Pátria (16 abril 66), que se constituiu numa notável operação anfíbia.¹⁶

Assim, os aliados chegaram a Tuiuti e ali se instalaram.

Uma vez de posse do campo de Tuiuti, a missão da força terrestre podia ser definida como se segue:

- Manter a cabeça-de-ponte conquistada, em Tuiuti;
- preparar as forças aliadas para prosseguir ofensivamente, rumo a Humaitá.

Em decorrência, seria preciso:

- Reorganizar os meios;
- regular o apoio logístico;

- lançar reconhecimentos;
- dar segurança ao campo.

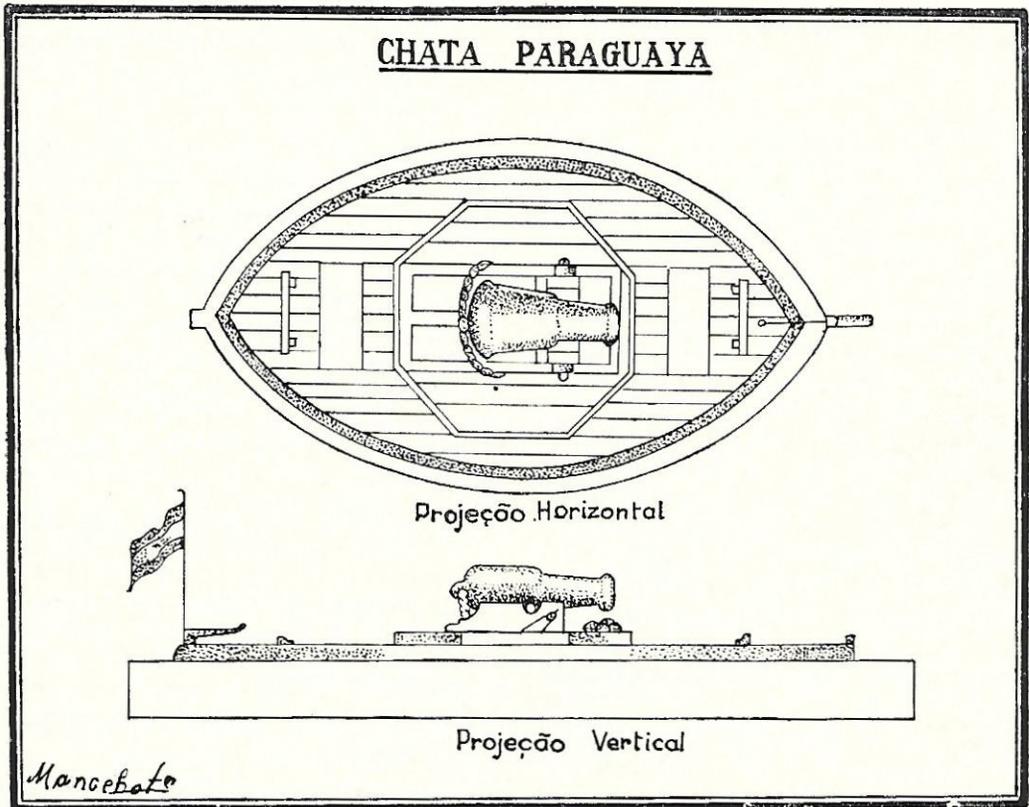
b. *Batalha do Riachuelo* (Fig. 1).

(1) *A Área de Operações.*

A área em que se travou a batalha fica a SW da confluência dos Rios Paraná e Paraguai (região conhecida como Três Bocas). Começando as ações na altura da estação de bloqueio onde estava fundeada nossa força, foram levadas até umas oito milhas mais abaixo daquele ponto.

O Rio Paraná é bastante largo no trecho em foco, mas a largura é pouco aproveitável, devido sobretudo aos numerosos bancos de areia, que reduzem o talvegue e complicam a navegação.

As águas baixam entre maio e julho, restringindo-se mais ainda a navegabilidade por navios de maior calado. O canal utilizável impõe um percurso en-



CÓPIA À VISTA DO ORIGINAL QUE APARECE NA 19ª EDIÇÃO

Fig. 2

tre a Ponta de Santa Catarina (no Rincão de Lagraña, ao sul do Riachuelo) e o grupo de ilhas que, em seu conjunto, são conhecidas como Palomeras (Palomera é o nome da maior delas). Como as ilhas se localizam no terço esquerdo do rio, sobra uma passagem que tem cerca de meia milha na maior largura.

Havia, portanto, uma rota obrigatória de Corrientes para o sul, muito aproximada das barrancas da margem esquerda. Habilmente, os paraguaios instalaram uma linha de fogo, com vinte e dois canhões e foguetes à *congreve*, comandada pelo Maj. Bruguez, logo acima da foz do Riachuelo; e, logo abaixo dela, defrontando as ilhas linhas de dois mil atiradores armados de fuzis. Tudo convenientemente disfarçado, para só se revelar na hora propícia. Era uma tocaia bem imaginada e bem situada.

(2) A Situação Relativa das Forças

(a) Os Meios Disponíveis.

A Força Naval Brasileira compreendia nove navios, com cinqüenta e nove canhões de variado calibre.¹⁷ Embarcada nos navios, achava-se uma brigada do Exército (Cel. Bruce), cujo efetivo igualava-se ao da Marinha — num total de aproximadamente dois mil e quinhentos homens.¹⁸

A Esquadra Paraguaia compunha-se de oito navios,¹⁹ com trinta e quatro canhões de bordo, e mais seis chatas (fig. 2) cada um canhão de calibre sessenta e oito ou oitenta e servida por uma guarnição de uns trinta homens, comandados por tenentes de artilharia.²⁰ Essas quarenta peças, mais as das barrancas, somavam portanto sessenta e duas bocas de fogo. A guarnição total dos vapores e chatas andava por dois mil e quinhentos homens, aí incluídas quinhentas praças adestradas para abordagem, usando armas brancas pesadas (com isso, contava Lopez levar-nos a melhor na luta corpo-a-corpo).

(b) Outros Dados

“As duas esquadras, pois, como que se equilibravam em material e pessoal.

Mas a brasileira estava melhormente comandada. Tinha, por isso mesmo, que ser vitoriosa naquele célebre e inesperado combate.” (Liberato Bittencourt)

De fato, a presença de Barroso no comando era uma garantia. A Marinha nele confiava. Todavia, as condições da nossa Esquadra deixavam a desejar: faltavam oficiais para o serviço, que cansava e desgastava; faltavam marinheiros; havia mais de duzentos baixados e diariamente morriam praças, de várias doenças sendo a disenteria a maior praga.²¹

O moral mantinha-se com esforço, debaixo da pressão de tantas deficiências materiais e humanas e da tensão da espera. O entusiasmo pela luta que se avizinhava era um dos pontos explorados para se manter o moral alto.

Preparava-se o inimigo para agir. Lopez apelara ao patriotismo fanático e abusara do seu carisma, para animar os homens. Recomendara-lhes que levassem para Humaitá os navios brasileiros vencidos, que deveriam ser apreendidos intactos, para engrossar a frota paraguaia.²²

O comandante da esquadra, Comodoro Mezza, valente mas irresoluto (como deixara patente no comando naval da infrutífera incursão em Mato Grosso), não era o chefe a quem deveria ser confiada tarefa fundamental, como a pretendida por Lopez: anular o Poder Naval da Aliança, para controlar as águas no TO. O ditador não soube ou não pôde escolher um comandante apto a assegurar a concretização do plano.

Entretanto, estavam os paraguaios senhores de ótimos trunfos:

- Preparação cuidadosa dos meios, para a operação;
- moral elevado;
- iniciativa (e escolha da zona de ação);
- surpresa local (fixada a relógio).

O plano de Lopez, determinado a Mezza, era simples e exequível; poderia ter sido eficaz... Ei-lo:

- Aproximar-se da força brasileira, aproveitando a escuridão noturna
- com o romper do dia, surgir de chofre sobre os brasileiros;
- passar ao largo da nossa força e, logo que possível, voltar-se rapidamente águas acima e atacar;
- atribuir a cada vapor paraguaio um vapor brasileiro, que ele deverá bombardear com todas as peças (incluindo a da chata rebocada), indo logo à abordagem.

(3) A Batalha.

Em vista da finalidade desta palestra, não cabe a descrição minuciosa da batalha. Convém lembrarem-se apenas alguns aspectos capitais, dos quais seja possível tirarem-se conclusões.

Do plano de Lopez se depreende que o fator primordial seria a obtenção da surpresa! Além desse, a necessidade de rapidez na execução e de máxima agressividade.

Parece que Mezza não captou todo o alcance do plano. Inexplicavelmente, reteve nas Três Bocas toda a frota, enquanto era reparada a hélice do *Iberá* (que afinal não pôde navegar).²³ Com isso, perdeu precioso tempo e relegou a vantagem de conseguir a *surpresa* — ferindo esse princípio de guerra.

Avistada a força paraguaia cerca das nove horas, ela desfilava pouco depois por estibordo da nossa, que entrara em postos de combate.²⁴

Falhada a surpresa, Mezza resolveu prosseguir para o canal das Palomeras, querendo atrair-nos para a mira da bateria e dos atiradores do Rincão de La-graña.²⁵

Pelas dez horas, suspendeu a força brasileira, cumprindo a ordem de “atacar e destruir o inimigo o mais perto possível”. Ia começar a batalha!²⁶

Houve em Riachuelo lances notáveis, sendo digno de destaque o modo como, lado a lado, marinheiros e soldados se confundiam no afã de lutar heroicamente. Os episódios mais salientes foram, sem dúvida, os passados na Corveta *Parnaíba* — cercada, abordada,

agonizante, quase explodida, e resistindo galhardamente²⁷ — e a fulminante ação da Fragata *Amazonas*, dirigida por Barroso, qual um ariete, a dar *bicadas* mortais nos vasos inimigos e destarte decidindo a sorte da batalha.²⁸

A batalha durou cerca de oito horas. Tivemos uns duzentos e cinqüenta homens fora de combate,²⁹ perdemos a Corveta *Jequitinhonha* (encalhada sob a metralha da bateria de Bruguez) e ficaram avariados todos os vapores, mais ou menos seriamente.

Os paraguaios perderam quatro navios — metade da sua esquadra — e todas as chatas. Os navios restantes fugiram a pleno vapor, sendo seguidos pelas Canhoneiras *Araguari* e *Beberibe*, que os acutilaram de longe durante algum tempo.³⁰ Suas baixas foram da ordem de mil homens (embora eles afirmassem muito menos: setecentos e cinqüenta).³¹ Mezza faleceu no dia seguinte, vitimado pelos ferimentos.³²

c. Batalha de Tuiuti.

1) O Campo de Batalha.

O campo de Tuiuti (que deve seu nome à Lagoa de Tuiuti, logo ao norte), fica na margem esquerda do Rio Paraguai, a cerca de 3 km da grande curva que faz o rio antes de afluir no Paraná e de 10 km ao norte desse ponto (Três Bocas).

Era e é uma região cheia de pântanos, lagoas de águas paradas e matas tropicais densas. Só por isso, era imprópria para um estacionamento de tropa, ainda mais de vulto e com pesada impedimenta. Porém havia mais: sendo um local fechado pela mata, dificultava muito a segurança, pois impedia a observação profunda, além dos seus limites, e reduzia os campos de tiro das armas. Restringia a defesa e favorecia a surpresa.³³

2) A Situação Relativa das Forças

(a) Os Meios Disponíveis.

O Exército da Aliança em Tuiuti, comandado por Mitre, compunha-se de: — 1º Corpo de Exército Brasileiro

(Gen. Osório) — com quatro divisões de infantaria (1ª, 3ª, 4ª e 6ª DI), duas divisões de cavalaria (2ª e 5ª DC), uma brigada ligeira de cavalaria, artilharia e outros elementos.³⁴

Efetivo: aproximadamente vinte e um mil e quinhentos homens.

— Exército Argentino (Gen. Mitre) — apresentava dois corpos de Exército (1º e 2º C Ex), cada um com quatro DI, quatro regimentos de cavalaria (RC), artilharia e outros elementos. Tendo organização diferente da nossa, seu efetivo era de dez mil e seiscentos homens.

— Exército Uruguaio (Gen. Flores) — com tropas das três armas (inf., cav. e art.), mal atingindo mil e quatrocentos homens.

O efetivo total da Aliança era, portanto, de aproximadamente trinta e três mil homens. Achava-se a cavalaria quase toda a pé, por falta de montarias.³⁵

O Exército Paraguai, todo, alcançava, na ocasião, quase quarenta mil homens, preparados psicologicamente para enfrentar uma guerra dura, mas com recursos insuficientes em quantidade e qualidade, mormente se fosse uma guerra longa, como foi.

Apesar daquele número considerável, só foram lançados à luta em Tuiuti, pouco mais de vinte e quatro mil homens — aguerridos, conhecedores do terreno, mas pessimamente comandados. Lopez deixara quase um terço das suas forças em reserva estratégica ou ocupando previamente posições defensivas. Tal decisão — que implicava flagrante desrespeito ao princípio da *massa*, pela proporção entre os meios existentes e os empenhados — também infringia o princípio do *objetivo*, já que Lopez não se empenhava até o limite lógico das suas possibilidades, sabendo que ali seria jogada uma cartada talvez terminante. Essa falha custar-lhe-ia muito caro.

b) Outros Dados

A ação contra os aliados, em Tuiuti, foi desencadeada pelo inimigo com três grupamentos de forças (Gpt). Mas elas

não possuíam um comando unificado, capaz de coordenar as ações dos Gpt (que aos poucos, de três que eram, foram-se fracionando ainda mais). Ora, a responsabilidade de cada comandante de Gpt teria de se ater exclusivamente ao seu setor de atuação, sem uma visão de conjunto, que aliás de pouco lhe valeria depois do engajamento. A centralização do comando teria obviado os problemas surgidos com a gradual dispersão das colunas de ataque, soltas no espaço, cada qual por si.

Outro princípio de guerra fora descuidado — a *unidade de comando*. E a sanção veio.

Tal como em Riachuelo, o êxito da operação deveria basear-se na iniciativa e na surpresa. Em Riachuelo, a área de operações fora escolhida pelos paraguaios; aqui também; apesar de virem combater no sítio onde já se achavam os aliados, as condições de terreno se prestavam mais aos atacantes do que aos defensores.

O moral dos paraguaios era excelente. Eles estavam motivados para o tipo de ataque que iam realizar: de inopino e ferozmente. Tinham uma causa pela qual lutar: aquela que lhes fora impingida pelo ditador e na qual acreditavam. Agora ainda havia mais: estavam defendendo a sua terra, pisada pelos estrangeiros. O povo paraguaio sempre foi ardoroso patriota, ericando-se ante a mais remota suposição de desfeita à pátria. Lopez soube bem explorar esta componente espiritual; Tuiuti seria uma prova.

3) A Batalha (Fig. 3).

Chegados a Tuiuti em 20 de maio, os aliados haviam-se instalado em profundidade, com o Corpo de Exército Brasileiro (Osório a comandá-lo!) ocupando o centro e a esquerda do dispositivo, a cavaleiro do caminho do Passo da Pátria — Humaitá, que cruzava no rumo S-N. Os argentinos estabeleceram-se à direita. Os uruguaios (reforçados por brasileiros) colocaram-se em vanguarda, na extrema esquerda, sobre aquele caminho, cuja posse nos garantiria o eixo de progressão para o objetivo — Humaitá (uns 15 km adiante).

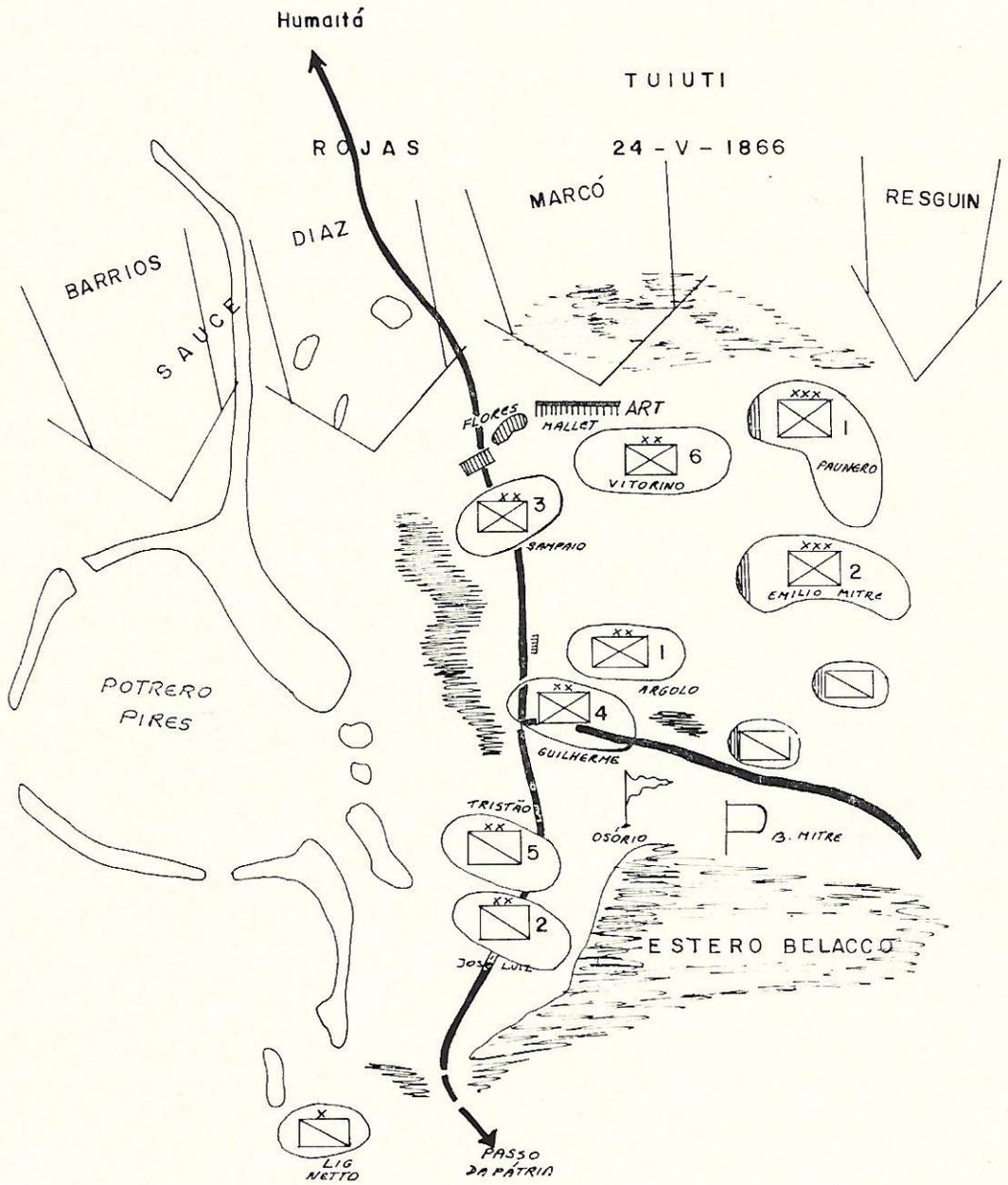


Fig. 3

Quase ao meio dia de 24 de maio,³⁶ os paraguaios lançaram-se de sopetão ao assalto, rechaçando logo os postos avançados e surpreendendo a tropa em fainas de acampamento.

Vinham de três direções gerais, descoordenadas no terreno:

- Pelo centro (Gpt de Diaz e Marcó, com nove mil e trezentos homens);
- por oeste (Gpt de Barrios, com oito mil e setecentos homens — sobre nossa esquerda);
- por leste (Gpt de Resquin, com seis mil e trezentos homens — sobre nossa direita).

O choque inesperado e violento gerou confusão e o corpo-a-corpo se generalizou.

Nos primeiros momentos, os chefes aliados não puderam exercer a direção dos seus elementos. As ordens dadas perderam-se, na impossibilidade do seu cumprimento, quando não na impraticabilidade da sua transmissão.

Era um começo de caos que, se durasse, conduziria à derrocada local, com resultados funestos para as operações militares da Aliança.

Cedera a vanguarda; periclitava na esquerda a infantaria brasileira, que Sampaio agüentava em linha, num supremo esforço; na direita, fraquejava o 1º C Ex argentino e unidades da cavalaria argentina haviam debandado, em direção ao Estero Bellaco.

O desbordamento da posição delinea-se. Se fosse completado, seria mister um prodígio para sustentar-se e recuperar-se os setores perdidos.

Nesses instantês terríveis, duas figuras homéricas, e os seus estóicos soldados suportavam o peso maior do furacão inimigo e se mantinham como verdadeiros muros de resistência: o Brig. Antônio de Sampaio, com a 3ª DI, e o Ten-Cel. Emílio Mallet, metralhando com a sua artilharia as hordas que contra ela se atiravam e, esbarrando e retraindo, não podiam passar por ali.³⁷

Foi então que despontou Osório, para a vitória e para a lenda. Sua presen-

ça marcante — quase onipresença — suas providências prontas e incisivas, fizeram enfim deter-se a onda atacante e refluir quebrada. Transmudara-se surpreendentemente — como em Riachuelo! — uma derrota quase visível num triunfo brilhante e promissor.

Durou a batalha pouco mais de quatro horas — metade da duração da batalha do Riachuelo. As baixas aliadas somaram perto de quatro mil homens, dos quais uns mil mortos, cabendo aos brasileiros o maior tributo (dois mil e trezentos feridos, setecentos mortos).³⁸

Os paraguaios foram destroçados. Cálculos fidedignos avaliam os mortos em seis mil e os feridos em sete mil.³⁹

d. *Atuação dos Comandantes.*

O papel do comandante numa operação é uma das suas responsabilidades maiores e mais delicadas.

Define-se através das providências determinadas por ele, antes do desencadeamento da operação, com base em metuculoso estudo da situação, para garantir à sua força as melhores condições de cumprir a missão; e, durante o desenrolar da operação, através da sua intervenção pessoal na conduta da mesma, para atender a um imprevisto ou apressar a conclusão.

Acompanhando a evolução dos acontecimentos, o comandante tem de sentir a necessidade e a hora justa para interferir, seja mudando uma decisão anterior parcial, seja fortalecendo a execução do processo em curso. No momento azado, deve ele estimar com exatidão o problema, decidir com coerência e agir prontamente, sem vacilações.

Foi o que fizeram — Barroso em Riachuelo e Osório em Tuiuti.

1) *BARROSO em Riachuelo.*

(a) As providências tomadas por Barroso, para bem cumprir a missão, foram compatíveis e corretas, demonstrando iniciativa e tino marinho.

Ele escolheu uma estação de bloqueio em local seguro e que lhe permitiria barrar o rio perfeitamente. Ali, deu severas ordens no sentido da vigi-

lância local (observação contínua), das medidas para evitar revelar prematuramente a posição dos vasos (*black-out*, silêncio), do aprestamento para a ocupação de postos de combate e entrada em ação a qualquer momento.

Havia na força uma condição de pronto operacional e um estado de prontidão psicológica.

Por causa disso, não houve perda de tempo, nem de serenidade, para demandar o inimigo na manhã de 11 de junho, apesar de os nossos navios terem sido alcançados quando absorvidos em fainas diversas, inclusive em terra.

(b) A intervenção pessoal de Barroso no decorrer da batalha foi fruto de uma decisão que teve de tomar, em ocasião extremamente crítica, quando a luta já durava quase quatro horas. Três navios brasileiros (*Jequitinhonha*, *Belmonte* e *Parnaíba*) estavam praticamente fora de combate, enquanto somente um dos inimigos (*Paraguari*) apresentava avarias de certa monta.

A posição era favorável ao inimigo, que ademais contava com apoio terrestre (a emboscada há muito se desmascarara).

Barroso teve a inspiração salvadora e a coragem de colocá-la em execução, sem demora. Com violência inesperada, jogou a capitânia sobre quatro navios paraguaios, um depois do outro, e sobre uma chata, inutilizando-os irremediavelmente pelo choque frontal da cortadora proa (fig. 4).

À vista dessa ação inusitada e arrasadora, os navios inimigos restantes apressaram-se em escapar. Abandonaram as chatas (que depois apresamos) e dispararam rio acima, em fuga desabalada.

Estava ganha a batalha. E Barroso “penetrou na História abrindo caminho com a proa da Amazonas”!

2) OSÓRIO em Tuiuti.

(a) O Comandante-em-Chefe do Exército Aliado, Mitre, foi figura ornamental em Tuiuti. Até parecia não haver um comando unificado, como for-

malmente havia. Cada comandante decidia por si.

Avultou desde logo o gênio de Osório, e a sua experiência. Percebendo a precariedade da posição em que se encerravam os aliados, tomou a providência de colocar no centro avançado do dispositivo, como ponto de apoio e verdadeiro baluarte, uma forte massa de artilharia com mais de quarenta peças, tendo por núcleo o 1º Regimento de Artilharia a Cavalos. Mallet, o precavido comandante e calejado guerreiro, fez cavar à frente da posição de bateria um largo fosso — que iria conter as investidas paraguaias, paradas e canhoneadas à queima-roupa.

Além disso, organizou um reconhecimento brasileiro às linhas paraguaias do Estero Rojas, a menos de 2 km ao norte. O reconhecimento deveria sair às 14 horas de 24 de maio — não sairia mais: seus componentes estavam lutando nas orlas do campo atacado.

(b) Intervindo pessoalmente na batalha, que ele de fato dirigiu, Osório foi incansável. Sua destemida atuação fez pender para nós a vitória que se escapava.

Quando a situação se mostrava periclitante, quando toda resistência parecia não mais surtir efeito, quando era iminente a penetração completa da posição aliada, Osório assume o comando da reação (fig. 5).

- Conduz uma Brigada da 1ª DI para tamponar a brecha aberta no flanco da 3ª DI, aliviando a gente de Sampaio;
- leva outra Brigada, da 4ª DI, contra as tropas de Barrios vindas por oeste, rompendo pela mata-ria do Potrero Pires;
- para esse mesmo flanco em crise, ordena a José Luís Mena Barreto que se lance com a 2ª DC, entregando-lhe mais uma Bda. Cav. (da 1ª DC); aí vai Osório participar na refrega, peleando como um oficial de esquadrão;
- antes, havia reforçado a artilharia de Mallet com mais canhões, tirados da esquerda, provendo

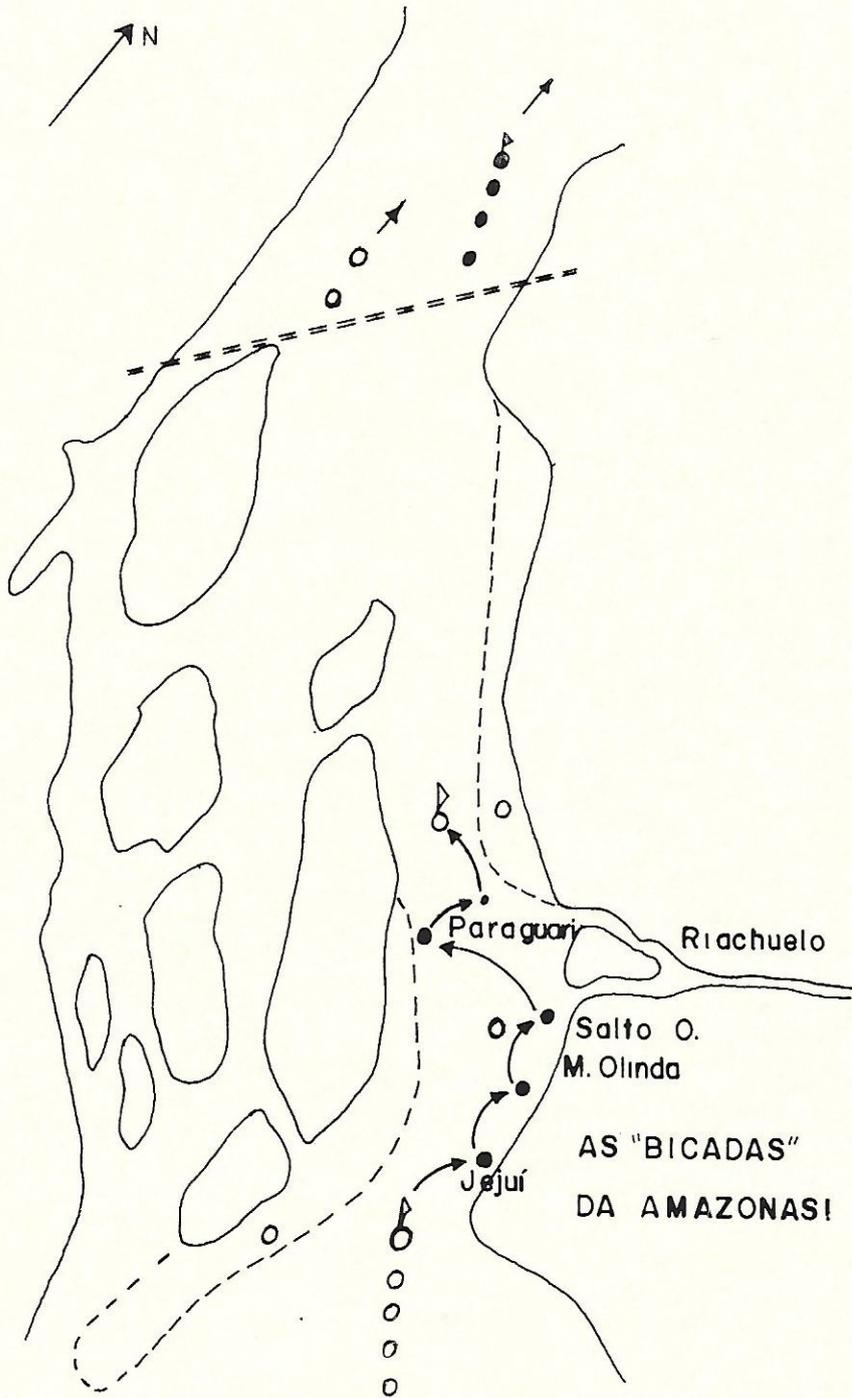


Fig. 4

TUIUTI

AÇÃO DE OSÓRIO

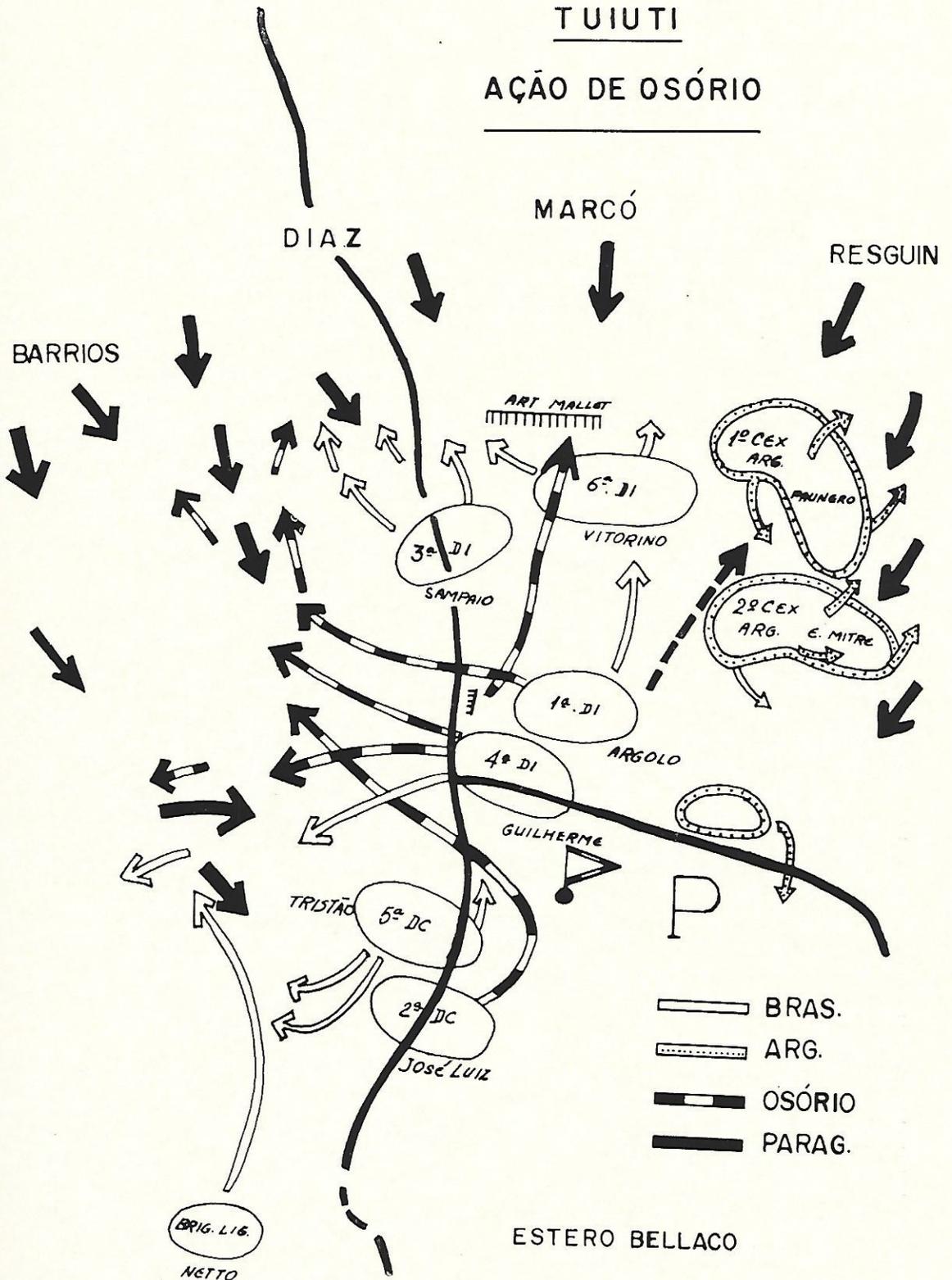


Fig. 5

meios para facilitar a ação da 6ª DI, no centro;

- e até a leste, onde os argentinos de Paunero já estavam conseguindo sustentar-se, acorre Osório com alguns batalhões, prontos a serem empregados caso necessário. Não foi.

Osório tivera naquele dia uma manhã festiva. Chegara a notícia de que fora feito Barão. Ao cair da tarde, cansado e ligeiramente ferido,⁴⁰ havia-se alçado ao mais alto conceito como chefe militar. Nele se encarnara toda a alma da defesa. E se tornara um ídolo para os brasileiros.⁴¹

e. *Paralelo Entre as Duas Batalhas.*

Muitos argumentos serviriam para um paralelo entre as Batalhas de Riachuelo e Tuiuti: região fisiográfica, forças em presença, fase da guerra, aplicação dos *princípios de guerra*, — são alguns deles.

De passagem, vimos nos referindo a eles, na medida em que são convenientes à melhor compreensão das duas batalhas em estudo. Especialmente aos chamados *princípios de guerra*, temos nos reportado com certa frequência, porque somos convictos da sua importância na preparação e na conduta das operações militares e de que na interpretação judiciosa duma operação não se pode prescindir do recurso a estes princípios.⁴²

Já destacamos a atuação dos comandantes máximos brasileiros. Adiante, faremos uma listagem das conseqüências das batalhas — outro bom argumento.

Neste item, daremos ênfase a quatro aspectos que merecem abordagem mais detida, não apenas pela sua singular influência em Riachuelo e Tuiuti, como porque, dum modo ou doutro, em torno deles tem havido certa polêmica, levantada quando mal se havia dissipado a fumaceira das batalhas.

Estes aspectos são:

- COMANDO
- SURPRESA

— PERSEGUIÇÃO — MANOBRA

1) *Comando.*

Enquanto em Riachuelo a direção das operações, do nosso lado, sempre esteve em mãos do Alte. Barroso — um chefe da melhor estirpe — em Tuiuti, no começo da batalha estava tudo à deriva, sem uma coordenação superior.

O comandante supremo não se comportou como tal. Abdicou da capacidade decisória e deixou que cada fração empenhada resolvesse como pudesse o seu problema.⁴⁹

Os aliados — vistos como um Exército multinacional — estiveram acéfalos e divorciados entre si, para fazer frente ao ataque inimigo. Tal estado de coisas durou até que Osório tomasse as rédeas firmemente e conduzisse a defesa. Somente então a incerteza, a expectativa, a improvisação desesperada cessaram, restabelecendo-se o equilíbrio, a ordem, a confiança inspirada pelo líder providencial.

Mitre haveria de reconhecer essa liderança e teve a honestidade de afirmá-la publicamente, diversas vezes — mas com sentido circunscrito ao Corpo de Exército Brasileiro...

Do lado paraguaio, em Riachuelo, o comando do Comodoro Mezza foi efetivo, embora falho. Mezza decidiu. Portou-se como chefe e, por isso, foi o responsável pelo que fez a frota paraguaia.

Em Tuiuti, como ressaltamos, não fora prevista a coordenação dos grupos assaltantes, que agiram circunscritos ao seu estreito setor operacional, desconhecendo do que se passava nos outros setores. E eles não tinham um Osório! Não podia dar certo, a não ser que a massa paraguaia se apresentasse com muito mais potência (inclusive artilharia) e que os aliados cedessem, sob o choque inicial, posições capitais — o que não aconteceu.

2) *Surpresa.*

Em Riachuelo, o combate era esperado, embora indefinidas as condições em que se daria.

Não chegou a se caracterizar a surpresa, tanto que, avistada a frota inimiga, foram desencadeadas medidas imediatas, adrede previstas. E isso se fez com presteza, sem atropelos.

Ninguém duvidava que os paraguaios atacariam, ou melhor, forçariam uma decisão. Eles tinham de tentar obter o domínio das águas, sem o qual o flanco direito das suas forças terrestres ficaria exposto, sob permanente ameaça; e elas dificilmente poderiam ser supridas através do rio, ficando, ademais, sujeitas ao fogo dos nossos navios.

Por seu turno, senhores do rio, os aliados contariam com o apoio de fogo naval e com a melhor linha de comunicações, uma ótima estrada de suprimentos.

Assim, para os brasileiros em Riachuelo, o que se impunha era que estivessem prevenidos. E estavam. A surpresa total pretendida pelos paraguaios, provavelmente não teria sido conseguida, mesmo que o plano de Lopez fosse cumprido à risca. E não foi.⁴⁴

Em Tuiuti, sim, os aliados foram surpreendidos! Por isso, tiveram de se engajar num combate defensivo, em desvantagem, pois não se achavam prontos.

A diferença dos efetivos em presença (cerca de 30% para nós) seria compensada — poderia até ser anulada — por outros fatores favoráveis ao inimigo: a iniciativa do ataque, a surpresa, a agressividade, deficiências dos nossos meios (notadamente a carência de montarias da Cavalaria).

3) Perseguição.

Ao findar a luta — tanto em Riachuelo como em Tuiuti — não houve o complemento lógico do sucesso operacional, — o aproveitamento do êxito. Esse só se faria mais adiante, em âmbito estratégico, no desenvolvimento do alto planejamento aliado. Valer-se-ia do sucesso alcançado meses antes (tanto em 11 de junho como em 24 de maio), porém não estaria amarrado diretamente a ele.

Aproveitamento do êxito tem sentido amplo, estratégico ou tático. Perseguição é mais restrito: é do campo tático.

Em Riachuelo, é notório que os vapores *Araguari* e *Beberibe* seguiram de perto os vasos paraguaios que se escapavam. A *Araguari* esteve à distância de tiro de canhão, e aproveitou-se disso.⁴⁵ Entretanto, o fato isolado e imprevisto não pode ser considerado propriamente como uma perseguição, seja porque não foi regulado pelo comando da Força, seja porque não teve um objetivo entrosado com as ações do grosso da nossa Esquadra.

Duas razões justificam não se ter feito a imediata perseguição dos remanescentes paraguaios: — o estado precário dos nossos navios e tripulações, após a refrega; e

— entraves técnicos, para subir o rio quando a noite já se aproximava.

A justificativa considerada para Riachuelo é válida para que os paraguaios não tenham sido perseguidos em Tuiuti, após a retirada descontrolada. De fato, os vencedores ficaram completamente desgastados, física e psiquicamente. É de crer-se que eles não estariam em boa forma para arrostar o desconhecido, que se deparava à frente. Além do terreno hostil, com o qual estava familiarizado o inimigo, havia os paraguaios entricheirados pouco além, aguardando os restraints para acolhê-los.⁴⁶ Os aliados iriam topar com tropas descansadas, aferradas em boas posições, atentas e dispostas.

Mais ainda: a noite desceria logo, agravando o problema.

Foi muito criticada a inação em que se quedaram os aliados em Tuiuti, depois da batalha bem sucedida.⁴⁷ A crítica procede em tese: não houvera perseguição em curto prazo, nem qualquer ação próxima para se aproveitar o desequilíbrio dos paraguaios.

Mas, há que ter em conta que, para lançar-se a perseguição em seguida à batalha, deveria já haver um plano detalhado, no qual apenas fossem introduzidas algumas ajustagens, decorrentes da própria ação do dia 24. Ora, não

havia nenhum plano. Se continuássemos ofensivamente logo em seguida, teríamos partido sem preparação, sem apoio logístico — portanto, sem segurança. Seria arriscado. Poderia ser fatal e mudar um êxito em desastre.

Quando os meios foram julgados compatíveis, quatro meses mais tarde, então perdêramos tempo demais. . . O inimigo havia-se fortificado solidamente, sobre o eixo normal de progressão, cobrindo Humaitá.⁴⁸

O fracasso diante de Curupaiti, em setembro, provou que algo mais se fazia imperioso: um comandante-em-cheefe, que, centralizando o comando, fosse ao mesmo passo um organizador, um estrategista e um líder. Esse seria o Duque de Caxias!

4) *Manobra.*

Tanto em Riachuelo como em Tuiuti, as forças da Aliança atuaram dentro de um quadro de defensiva local.

Em Riachuelo, Barroso tomou logo a iniciativa e passou ao ataque, segundo a máxima “só a ofensiva conduz à vitória”, e inovou audaciosamente a tática até então conhecida.⁴⁹

Em Tuiuti, o clima manteve-se defensivo. Nem permitia outra coisa a situação criada pela súbita irrupção paraguaia. As ações aliadas compuseram um quadro, a princípio, fora de todo padrão ortodoxo; mais tarde, graças a Osório, a luta foi-se tornando menos dispersiva, para finalmente mostrar aspectos clássicos: manutenção de posições à outrance — apoio eficiente da artilharia — emprego adequado das reservas (admitidas como tais as tropas mais repousadas, do centro), fosse reforçando elementos mais pressionados, fosse fechando brechas, fosse contra-atacando os flancos expostos inabilmente pelo adversário.

Assim, só passadas algumas horas é que nossas ações adquiriram forma de uma defensiva — embora não planejada e sim condicionada pelas circunstâncias.

Os paraguaios não souberam desenvolver a manobra tática ofensiva que deveriam executar.

Seu objetivo físico eram as forças aliadas, em área de reunião. Eles tiveram liberdade de ação para selecionar e utilizar as direções de atuação que melhor conduzissem ao objetivo. Mas esqueceram-se da soldadura das ações, no terreno. Soldaram-nas só no tempo, através da escolha da hora do ataque geral.

O seu erro inexplicável foi haverem deixado inativa uma parcela ponderável dos seus meios (quase um terço), quando em Tuiuti pretendiam aplicar um golpe mortal. Faltou a Lopez percepção (ou cultura militar? . . .) para, naquela conjuntura, ver que se confundiam em Tuiuti um objetivo estratégico — a derrota militar da Aliança — com um objetivo tático — a destruição das forças terrestres em operações no Paraguai.

A montagem da manobra foi defeituosa e a sua condução mais ainda. Aos paraguaios faltou-lhes chefes.

Os paraguaios esboçaram uma manobra de duplo-desdobramento, porém foram incapazes de levá-la a cabo. O ataque frontal foi mais forte do que as ações desbordantes, que deveriam concentrar o esforço da operação. E mais: os elementos que deveriam concretizar o desbordamento também tiveram parcelas engajadas em ações na frente da posição.

As cavalarias guaranis deveriam ter-se lançado até o fundo da nossa posição, desviando-se dos flancos, para nos cercar e fustigar pela retaguarda, enquanto seria mantida a pressão frontal, como ação secundária. Mas as colunas de Barrios e de Resquin deixaram-se aferrar em combates inexpressivos, pelo caminho, perdendo a impulsão e desviando-se da missão.

Como acontecera em Riachuelo . . . onde quatro navios, (inclusive o capitânia) desgastaram-se em redor da *Parnaíba*, deixando solta a metade da força brasileira, o que favoreceu a arancada espetacular da *Amazonas*.

Num e noutro caso, ao perder-se na execução da sua manobra, o inimigo perdeu a batalha!

f. *Conseqüências das Batalhas.*

As conseqüências das Batalhas de Riachuelo e Tuiuti foram da maior importância.

Graças ao resultado delas, o poderio bélico paraguaio sofreu seus maiores revezes, dos quais nunca se recuperaria completamente.

Ambas foram decisivas para o prosseguimento da campanha. Todavia, por si sós, não conduziram à decisão da guerra, nem naval nem terrestre. Certamente, elas asseguraram condições excepcionalmente favoráveis à nossa vitória final. Depois delas, seria apenas uma questão de providências competentes, de valor humano — e de tempo. Dizer-se isto não lhes diminui o notável valor; situa sua exata posição no elenco de fatos militares, políticos e administrativos que conduziram a guerra ao seu desenlace.

Com efeito, tanto para as operações navais quanto para as terrestres, a queda de Humaitá é que foi mesmo decisiva: abriu totalmente a navegação no Rio Paraguai e tornou viável às forças terrestres fazerem o envolvimento do inimigo e caírem-lhe na retaguarda, para a fulminante Dezembroada.

E é curioso constatar: foi a vitória no Riachuelo que fez possível travar-se uma batalha em Tuiuti, a 24 de maio!

A asserção é verdadeira, ao menos no tocante à data e à natureza do feito. As forças lopistas poderiam ter-nos esperado no Passo da Pátria, com todo o seu potencial, e teriam nos causado enormes dificuldades para ali nos agüentarmos. Só não o quis Lopez, foi porque temeu ficar — como ficaria — demasiado exposto à ação da Esquadra Brasileira. Mandou estabelecer suas posições mais ao norte, donde depois determinou o ataque a Tuiuti.

O Alte. Jaceguai afirmou que Riachuelo foi a única batalha naval em que se enfrentaram navios a vapor, sem blindagem ou couraça, cujos cascos, meios propulsores e armamento (salvante alguns canhões raiados) correspondiam ao primeiro período das esquadras a vapor.

Um aspecto digno de ser focalizado é que, em Riachuelo, situa-se um apreciável momento de inflexão: o da mudança do tipo dos nossos navios de superfície — como ressaltou o historiador CMG Max Justo Guedes.

Depois de Riachuelo (considerando-se vinculadas a ela as ações subsequentes de Mercedes e Cuevas) foi a nossa Esquadra muito incrementada, pondo-se em condições de levar avante uma campanha exigente. Novos vasos encouraçados (construídos no estrangeiro e aqui no Brasil) incorporaram-se à Esquadra e participaram da travessia do Paraná e da invasão do Paraguai.

1) *Conseqüências da Batalha do Riachuelo.*

A destruição quase completa da Esquadra Paraguaia⁵⁰ praticamente aniquilou o poder naval de Lopez. Em vista disso:

- A Esquadra Brasileira reteve o domínio das vias fluviais, dilatando por elas as vias marítimas, desde o estuário platino, pelo Rio Paraná até o Rio Paraguai (na região imediatamente acima das Três Bocas), com a livre utilização dessas águas, o rio foi a “artéria mestra das operações” dos aliados;
- *ipso facto*, Lopez perdeu em definitivo as chances de ter a supremacia naval, que tanto ambicionava e precisava, e que, se tivesse conseguido, teria nos forçado a equipar outra frota para reiniciar a disputa, já agora em termos altamente desvantajosos;
- as forças paraguaias mudaram de atitude: da ofensiva passaram à defensiva. Daí, haver o destacamento Robles abandonado Corrientes para se recolher ao seu país, e Estigarribia e Duarte, desapoitados, encerrarem melancolicamente a aventura em Uruguaiana — Jataí;
- os aliados puderam, em prazo curto, tomar a iniciativa estratégica,

da qual o primeiro ato foram as ações em Itapiru e Passo da Pátria, concretizando a invasão do território inimigo;

- concedeu aos aliados mais tempo e segurança para reunir, equipar e adestrar novas unidades, para entrar em campanha — além do reequipamento naval, já referido;
- em face da derrota paraguaia, os entrerrianos de Urquiza e os Blancos uruguaios (estes adversários vencidos de Flores), que estavam em negociações para aderir à causa de Lopez, recuaram do intento, deixando o ditador sozinho;
- a opinião pública mundial — particularmente a das grandes potências, que mais nos interessaria — deu compreensível guinada nas suas simpatias, antes voltadas para o lopismo.⁵¹
- o moral dos aliados subiu, na medida da exultação; ainda mais, é óbvio, cresceu a autoconfiança dos marinheiros e soldados brasileiros.⁵²

2) *Conseqüências da Batalha de Tuiuti.*

Em Tuiuti, uma parte considerável do Exército Paraguaio foi posta fora de combate.⁵³ Isso foi um choque e um grave problema, para Lopez. A balança da guerra pendeu fortemente para os aliados. Assim:

- Lopez teve de agir rapidamente, para recompletar seu exército;
- as forças terrestres aliadas firmaram-se irredutivelmente em terras paraguaias. Poderiam agora levar a guerra até o coração do país adverso, tendo aquela área como base de operações e logística, escorada no rio que a esquadra vitoriosa controlava;
- os soldados aliados tiveram a certeza da sua capacidade, num combate de larga envergadura. Corroboraram o valor do soldado pa-

raguaio mas reconheceram o seu próprio. A legenda que envolvia o homem paraguaio (pintando-o como insuperável na luta) foi posta nas exatas proporções. O sucesso teve imenso efeito moral, que dali por diante não haveria de arrefecer.

3) *Se...*

Se Lopez tivesse conseguido vencer em Riachuelo, não teria havido, tão cedo, a invasão do Paraguai.

As operações terrestres, onde quer que se realizassem, não contariam com o apoio imprescindível através da via fluvial.

O moral dos aliados ficaria enfraquecido, posto em xeque.

Tudo seria retardado e tremendamente dificultado.

Os rumos da guerra poderiam ter sido outros, muito diferentes.

Se tivéssemos sido derrotados em Tuiuti, os reflexos seriam menos drásticos do que os de uma derrota no Riachuelo, mas igualmente ruinosos para o futuro da guerra.

Além das perdas humanas e materiais, seríamos jogados de retorno à margem direita do Rio Paraná, sob intenso cerco e constante inquietação.

O moral das forças teria de ser levantado artificialmente, sem um belo feito para motivá-las. Haveria o apelo à honra, ao patriotismo, o incitamento à desforra... Porém, se foram precárias as condições em Tuiuti após dura vitória, imagine-se o que elas seriam depois duma fragorosa derrota, seguida fatalmente de uma retirada, por caminhos péssimos e debaixo de pertinaz perseguição.

Nesta hipótese, tudo teria de ser montado de novo, enfrentando-se árduos óbices de execução — muito mais do que em abril de 66, para a invasão.

Felizmente, Barroso e Osório estavam em cena e não permitiram tais catástrofes. Agora, elas não passam de mera especulação...

IV. CONSAGRAÇÃO.

Por isso mesmo que foram Barroso e Osório os fautores máximos da vitória, em Riachuelo e Tuiuti, uma consequência sentimental dessas pugnas gloriosas foi a projeção das figuras dos dois Chefes.

Pela sua ação nesses dias memoráveis, eles seriam chamados — Barroso, de “anjo salvador da esquadra”, e Osório, de “anjo da guarda do Brasil”.⁵⁴ E nós, os militares de terra e do mar, nós haveríamos de admirá-los tanto que, se houvesse na Marinha e no Exército o lugar honorífico de Vice-Patrono, nós os aclamaríamos para ocupá-lo, num prolongamento de lugar que têm nos nossos corações de soldados.

Desde ainda nos anos da guerra, até hoje, — Riachuelo e Barroso, Tuiuti e Osório — têm sido celebrados de muitas maneiras; a maior delas, sem dúvida, é a reverência agradecida do nosso povo.

Ambos estão imortalizados no bronze. Ambos, e as batalhas onde se sublimaram têm seus nomes colocados em navios, em organizações militares, em turmas de formandos, em prêmios, em agremiações, em logradouros públicos, no Brasil inteiro.

A bibliografia sobre as duas batalhas é vasta. No essencial, já é definitiva. Sobre o Gen. Osório também o é.⁵⁵

Mas... carecemos de uma biografia do Alte. Barroso!⁵⁶

Biografia mesmo — não só um esboço biográfico, ou uma resenha das atividades profissionais, que isso já existe. Falta-nos um estudo global, uma análise aprofundada do homem e do militar, do chefe de família e do camarada de armas, do aluno e do instrutor, do comandante de navio e de força naval, do Chefe de Estado-Maior em Campanha, do cidadão, do Barão Imperial.

Há-de ser uma obra de peso. É um desafio à nossa Marinha.

Aqui deixamos a sugestão — e a esperança.

Na pintura, também, Osório e Barroso têm sido temas. Barroso foi realça-

do por Victor Meireles na alegoria à *Batalha do Riachuelo*, quadro em que Barroso é visto altaneiro na proa da *Amazonas*.⁵⁷

Osório aparece com destaque em muitos quadros, como *Batalha de Avaí* (tela primorosa de Pedro Américo), *Reconhecimento de Humaitá* (trabalho de Pemarkino), *Passo da Pátria* (lithografia de R. Pontremoli). Mas a *Batalha de Tuiuti* nunca foi pintada, numa tela que ficasse como obra imortal.⁵⁸ E assim, Osório nunca foi retratado no seu momento excelso — Tuiuti. Pedro Américo desejou realizar a tarefa mas, não tendo obtido os elementos para a composição, desistiu do seu intento.^{59, 60}

O Gen. Osório faleceu no Rio de Janeiro, aos 71 anos (4 outubro 79). Era o Ministro da Guerra do Gabinete Sinimbu. O Alte. Barroso sobreviveria a ele por quase três anos; do Rio voltara a Montevideu e lá morreu, aos 78 anos incompletos (8 agosto 1882).

Os dois grandes homens sofreram injustiças e decepções, das quais às vezes tiveram de se defender, respondendo a injúrias, aparando calúnias. O gênio de Osório fazia que ele aceitasse com boa dose de condescendência as alfinetadas, quase sempre originadas na inveja, no despeito. Barroso reagia com azedume e não descansava até considerar provada a inverdade, limpo o seu nome.

Como se fosse preciso! O julgamento da História reservara aos dois homens magníficos — diferentes no feitio pessoal, semelhantes na tempera, irmanados na glória — reservar-lhes-ia o seu galardão.

Osório, em vida, ainda pode sentir a admiração — mais do que isto, o amor quase idólatra dos seus compatriotas. Barroso não teve essa alegria; mas a dívida lhe seria paga, como tem sido, com as honrosas distinções que lhe são tributadas pela nossa Marinha, pelas forças irmãs, por todo o povo brasileiro.

V. CONCLUSÃO.

A oportunidade que me foi dada, de falar sobre os dois feitos transcen-

dentes e sobre os dois imensos Soldados do Brasil, é desvanecedora.

Devo-a à gentileza da dinâmica direção deste órgão superior de estudos navais e pesquisas históricas, guardião cioso das nossas glórias marinheiras — o Serviço de Documentação Geral da Marinha — que certamente pretendeu, ao convidar-me, que a palavra de um Oficial do Exército de Osório viesse simbolizar aqui, neste auditório da Ma-

rinha de Barroso, a união perfeita e indestrutível das duas Forças, que Barroso e Osório tanto elevaram e reuniram na grandeza, diante do inimigo.

Como disse Barroso, na sua parte oficial sobre Riachuelo,⁶⁰ digo-lhes eu agora: não fiz tudo quanto desejava, mas fiz tudo quanto podia para cumprir a gostosa missão com que fui honrado.

Dou-a por cumprida.

NOTAS:

¹ “A verdadeira história da guerra contra o Paraguai está ainda por ser escrita. Descrições avultam, de feitos vários ali observados, sobretudo dos dois mais encarniçados e renhidos — o naval de 11 de junho de 1865 em Riachuelo, e o terrestre de 24 de maio de 1866 em Tuiuti”. (Liberato Bittencourt, 1914!)

² Também assim aconteceu com o seu amigo e chefe, o Marquês de Tamandaré — inclito Patrono da Marinha Brasileira — incluído quando seu pai era 2º Ten. e patrão-mor da barra do Rio Grande.

³ Osório nunca foi efetivado como marechal-do-exército. Parece que aí influiu a política e, em vez dele, foi promovido outro — aliás, um prestigioso chefe, o Tenente-General Polidoro, Visc. de Santa Teresa. Por sinal que Osório também não ascendeu a Duque, apesar de muitas sugestões populares e tentativas oficiais nesse sentido.

⁴ Em 25 set. 1851, quase no dia natalício de Barroso, era lançada ao mar, em Liverpool, a Fragata *Amazonas*.

⁵ É hoje o 3º Regimento de Cavalaria de Guardas, aquartelado em Porto Alegre, após muitos anos de permanência em Jaguarão. É o *Regimento Osório!*

⁶ São do Barão de Tefé (von Hoonholtz) estas expressões sobre Barroso:

— “Assim, pois, quando vi o *Amazonas* descer majestosamente entre a nossa linha e a inimiga, expandiu-se-me a alma; e quando ao aproximar-se descobri sobre o passadiço a figura de Barroso, ereto, impassível sob aquela saraivada de projéteis, de porta-voz em punho e confiando com a mão esquerda a longa barba branca que fluava ao vento... senti pela primeira vez entusiasmo por esse chefe brusco e pouco comunicativo, que nunca me inspirara nem simpatia nem confiança.” (carta de Tefé ao seu irmão Fritz).

— “Vem a propósito consignar aqui certos característicos peculiares a esse Chefe e que servem a explicar a situação pouco

simpática de que gozava entre alguns de seus comandados, antes do nosso comum batismo-de-fogo. Sua vida austera, seu tom seco e rude, sua fisionomia severa, não eram predicados de molde a inspirar simpatia aos mais jovens comandados. É ridículo o que vou dizer, mas não importa. Acrescentarei ainda um traço fisionômico que me causara impressão desagradável desde o nosso primeiro encontro; uma transgressão aos preceitos da moda de então: Barroso usava a cara toda raspada, o que me parecia antiestético para um almirante brasileiro”. (discurso no 44º aniversário da Bat. do Riachuelo).

— “O vulto de Barroso destacava-se imponente sobre a caixa da roda de boreste; ereto, calmo, impassível; e nesta ocasião o seu aspecto já não era o mesmo de meses atrás. As feições de ator trágico, que haviam produzido a minha particular antipatia pelo homem, estavam radicalmente transformadas pelo crescimento da barba, branca, longa e sedosa, que lhe cobria metade do peito... Barroso, por uma razão qualquer — talvez, quem sabe, para cumprir um voto, — nunca mais se barbeou desde a entrada nas águas do Paraná. Desta forma, os sulcos das faces e a expressão voluntariosa dos lábios desapareceram sob o espesso bigode e a longa barba, transformando-o em um ancião venerando e simpático. Ao vê-lo assim, calmo e sorridente, em meio da saraivada de balas, tive ímpetos de apertá-lo em meus braços”. (discurso citado)

⁷ A maior consagração de Barroso como marinheiro foi o exercício do comando da Corveta *Baiana*, na qual conduziu pelos portos do Pacífico os nossos guardas-marinha em viagem de instrução. Entre 19 jan. e 15 dez. 1853, foi percorrido trajeto considerado difícil, na época, a saber: *ida* — Rio — Montevideu — (Cabo Horn) — Valparaíso e Coquimbo (Chile) — Colija (Bolívia) — Arica, Prisco, Callao e Paita (Peru) — Guaiquil (Equador); *volta* — Valparaíso — (Cabo Horn) — Montevideu—Rio. No percurso de retorno foram cobertos dois longos trechos ininterruptos de mar à vela: Guaiquil — Val-

paraíso (24 dias) e Valparaíso — Montevidéu (1 mês).

⁸ Em discurso na Escola Naval, disse o CMG Honório Miguel Ribeiro Lisboa, em 11 junho 1897: “Não sei se o Alte. Barroso adquiriu mais glórias, mais jus à nossa gratidão de brasileiros, quando ordenou ao jovem Guarda-Marinha Barbosa que içasse os sinais nº 10 e 779, do que quando, silencioso, navegava desde o albor da aurora até prolongadas horas da silenciosa noite, em um mar de papéis, no serviço de Chefe do Estado-Maior da Esquadra, com uma proficiência, uma habilidade e um tino que não seriam nem foram excedidos no Grande Estado-Maior que teve em sua direção os Generais Moltke e Manteuffel. (“Subsídios...”, vol. XXI de 1965)

⁹ O Cel. J. B. Magalhães cita trecho de Taunay: “Ninguém tinha mais jeito para granjeiar a estima de oficiais e soldados e saber obter deles tudo quanto quisesse nos momentos mais difíceis e arriscados, ninguém mais simpático e atraente, sempre e sempre. Nunca de mau humor e de cara fechada, a menos que não entrasse em cóleras medonhas; e então, tudo tremia diante dele e dos seus ímpetos.” (o trecho é dado como sendo das *Recordações de Guerra e de Viagem*, onde porém não conseguimos encontrá-lo, na 2ª ed. da Melhoramentos, de 1924).

¹⁰ Pedro II teria comentado que o único defeito de Osório — “um bravo!” — era ser político... Sabedor disso, pelo seu filho Fernando, Osório prontamente retrucou: “Deveras! Poderias ter acrescentado que, graças a esse “defeito”, tenho podido ser útil à Constituição, ao Trono e a Ele; defendi a Monarquia, de 1836 a 1845, com as armas na mão, no Rio Grande do Sul, quando os Farrapos quiseram eliminá-la do Brasil; não tenho aceitado vários convites que me não são feitos para desembainhar contra ela a minha espada, por haver compreendido que ela ainda não fez o seu tempo neste país.” (vinte anos depois, proclamava-se a República...) — citação de Fernando Luis Osório, *História do Gen. Osório*, 1º vol.

¹¹ Dele disse Mitre: “O Gen. Osório não é o que se chama vulgarmente um valente. Valentes são muitos. Para mim, ele tem outra qualidade mais estimável: a prudência”. (citado por F. L. Osório)

¹² A abertura de três Teatros de Operações (TO), desligados entre si, violou flagrantemente o princípio da *economia de forças*. Esse tremendo erro estratégico de Lopez foi a causa lógica da sua derrota, só não advinda mais cedo devido a erros que também os aliados cometeram. O assunto está muito bem comentado pelo Cel. Mário Clementino, no seu pequeno mas seguro estudo sobre os aspectos estratégicos da Guerra do Paraguai.

¹³ O Plano de Operações dos Aliados, acertado no mesmo dia do Tratado da Trípli-

ce Aliança, estabelecia em linhas gerais o seguinte:

- Objetivo das operações de campanha: Humaitá.
- o Rio Paraná seria a via fluvial que apresentava o caminho militar mais natural e mais fácil, levando mais diretamente àquele objetivo.
- quaisquer que fossem as dificuldades do terreno, a menor distância desde o Passo da Pátria a Humaitá, dando o menor tempo, e o fato de ser golpeado o inimigo no coração, compensaria os inconvenientes existentes.
- ações diversivas: Mato Grosso e Candelária (Itapua).
- concentração geral das forças: Corrientes. (ver Tasso Fragoso, vol. II, 2ª parte, cap. I)

¹⁴ As instruções dadas por Tamandaré, que ficara em Buenos Aires, prescrevia para estação de bloqueio a região das Três Bocas. Barroso, por sua iniciativa, levou a estação mais para jusante, após constatar *in loco* que os navios paraguaios mantinham o controle do rio ao norte da Vila de Corrientes.

¹⁵ Liberato Bittencourt interpreta-o muito bem, nestes termos:

“O primeiro grande objetivo, em toda campanha bem planejada e conduzida, foi sempre o predomínio do mar”.

“Em 1865... nós precisávamos a todo transe do predomínio das águas do Paraná e Paraguai, para poder garantir o movimento ofensivo das forças aliadas. E essa supremacia passou a ser um fato a 11 de junho de 1865, no feito memorável desse dia.” Diz Ouro Preto que, também a Lopez, não passou despercebido que “dominando as águas do Paraná, receberia os últimos recursos que aguardava da América do Norte e da Europa, sua esquadra levaria em poucos dias a Buenos Aires, a Montevidéu ou ao Rio Grande os exércitos de Robles e Estigarribia, e desde logo quase impossível seria evitar o aniquilamento da Aliança e o predomínio do elemento bárbaro no continente sul-americano. “No rio, portanto, se tinha de jogar a partida suprema, ali se devia decidir da sorte de toda a campanha”. (sic)

¹⁶ A operação anfíbia, que possibilitou o desembarque da massa aliada no Passo da Pátria, obedeceu — salvante a superioridade aérea local — a todas as prescrições essenciais hoje preconizadas para operação de tal natureza, vulto e importância. Muito elucida é, a respeito, a conferência feita na ECEME pelo então CMG Diogo Borges Fortes (*Passo da Pátria — uma Operação Anfíbia*), difundida como subsídio entre os candidatos àquele Escola, matriculados no curso preparatório mantido pelo Clube Militar, na década de 50. (é publicada na edição brasileira da *Revista Internacional de História Mi-*

litar (nº 11 de 1952). Ao concluir, o Cmt. Borges Fortes lembrava a adequação do 16 de abril para ser o nosso *Dia das Forças Armadas!* A idéia não vingou, porque a data não sensibilizou os militares, certamente por faltar a vinculação da FAB... É uma idéia que nos faz pensar: quando teremos um dia comemorativo, comum às três Forças irmãs e unidas?

¹⁷ Navios brasileiros:

- Fragata *Amazonas* (capitânia de Barroso; Cmt. — CF Teotônio de Brito; levava o Cel. Bruce, Cmt. da Brigada do Exército)
- Corveta *Jequitinhonha* (Cmt. — Ten. J. J. Pinto; levava o CMG Gomensoro)
- Corveta *Beberibe* (Cmt. — CT Bonifácio dos Santos)
- Canhoneira *Parnaíba* (Cmt. — Garcindo Sá)
- Canhoneira *Belmonte* (Cmt. — CT Luís Maria Piquet)
- Canhoneira *Mearim* (Cmt. — Ten. Eliziário Barbosa)
- Canhoneira *Araguari* (Cmt. — Ten. von Hoonholtz)
- Canhoneira *Ipiranga* (Cmt. — Ten. A. A. Carvalho)
- Canhoneira *Iguatemi* (Cmt. — Ten. Justino Coimbra).

¹⁸ A Brigada do Exército, embarcada nos vasos de guerra, sob o comando do Cel. João Guilherme de Bruce, era composta:

- 9º BI (de Pernambuco) — Cmt. — Ten. Cel Silva Guimarães; nos navios *Amazonas*, *Araguari* e *Parnaíba*;
- ala do 1º BI (do Rio) — Cmt. — Maj. Guimarães Peixoto — na *Jequitinhonha*;
- 12º Batalhão de Voluntários da Pátria (ex-Corpo Policial do Rio de Janeiro) — Cmt. — Ten.-Cel. J. J. Brito — nos *Belmonte*, *Mearim*, *Ipiranga* e *Iguatemi*;
- Corpo de Infantaria do Espírito Santo — Cmt. Maj. Souza Braga — na *Beberibe*;
- contingente do 1º Batalhão de Artilharia a Pé — Cmt. — Ten. Tibúrcio de Souza — na *Belmonte*.

Ao todo, seriam aproximadamente 1300 homens (Gen Raymundo Barbosa dá-nos como 1.113, CMG Giovannini vai a 1.346; Liberato Bittencourt chega a 1.174 e atribui à Marinha 1.113, sendo estes também os números dados por Rio Branco, nas *Efemérides Brasileiras*).

¹⁹ Os vapores paraguaios eram:

Taquari (o capitânia de Mezza — Cmt. Martinez); *Paraguari* (Cmt. Alonzo); *Iporá* (Cmt. Ortiz); *Jejuí* (Cmt. Aniceto Lopez); *Salto Oriental* (Cmt. Alcaraz); *Pirabebe* (Cmt. Pereira); *Marquez de Olinda* (Cmt. Róbles); *Iguaré* (Cmt. Cabral).

Outro vapor que saíra de Humaitá na frota, o *Iberá*, tendo quebrado a hélice, não chegou à zona de combate. Assim, dos oito vapores empenhados em 11 de junho, somente um era movido a hélice, sendo os demais de rodas. Acompanhou a força o navio *Rangel*, destinado a rebocar os navios brasileiros apresados... Mas também os outros navios portavam cordas para essa esperada operação, as quais foram usadas para o reboque das chatas até o canal das Palomeras, onde elas entraram em ação.

²⁰ Os correntinos referiam-se às chatas como “baterias flutuantes blindadas”, segundo diz Tefé nas suas *Memórias*.

Tasso Fragoso nos apresenta interessantes descrições dessas chatas, sendo uma do próprio Tefé (a) e outra do Chefe-de-Divisão J. Inácio da Fonseca (b), a saber:

(a) “A chata é um grande e possante bate-lão de fundo chato, tendo convés à proa e à ré e uma abertura no meio, com um poço de 2 metros de profundidade; nesse fundo assenta um trilho circular sobre o qual gira a carreta do enorme canhão, cuja boca (estando o eixo da alma horizontal) fica pouco mais de um palmo acima do rio e às vezes a bajular na água. As pontarias podem ser em elevação e em todas as direções do horizonte. Assim carregadas, as embarcações estavam quase submersas e no poço do rodízio se abrigava a guarnição, que se comunicava com os paióis de munição sem se expor. Só uma bomba atirada por elevação, ou o ricochete casual de uma bala podiam inutilizar alvo tão difícil de atingir, ao passo que seus artilheiros tranquilamente girando a carreta não deviam errar um tiro.”

(b) “Estas baterias flutuantes, de imenso efeito em operações de guerra num rio, eram da mais sólida construção, bem fechadas por grossas curvas de ferro e todas de madeira do país... Mediam 16m,50 de quilha, 4m,60 de boca e 0m,80 de pontal; o fundo não tinha delgados (era todo chato). Roda de proa a prumo, assim como o cadaste, no qual girava o leme com larga porta, tendo na cabeça a barra ou cana de ferro. Na caverna-mestra e nas contíguas encaixilhava a plataforma, sobre a qual assentava o estrado rotatório da carreta. O convés quase ao lume de água, sem borda; larga escotilha a meio para campo de tiro de grosso canhão; tudo impossibilitava outro motor que não fosse o reboque. Dois ancorotes à proa, talingados a amarretas de ferro. A guarnição regulava por trinta praças.” (comandava cada chata um tenente de artilharia)

²¹ As posições de chefia, além do Chefe Barroso e do CMG Gomensoro, só contavam com dois CF e oito CT.

No tocante à saúde, o extrato do Diário particular de Barroso retrata bem o que se passava, nos dias próximos do 11 de junho. Morria gente de diarreia, tifo e varíola, além

de outras doenças menos comuns (angina, gangrena, tuberculose, até cólera). O cansaço físico dificultava a reação orgânica, agravado pela alimentação deficiente. Não havia carne e os paraguaios, sabendo dessa falta, impediam a obtenção dela em fontes ribeirinhas correntinas, através de ameaças diretas à administração local, com bom resultado.

²² Em sua proclamação à esquadra, que largou ferros de Humaitá à meia-noite de 10 para 11 de junho, Lopez teria dito: "Acaben con los brasileños pero traigan sus buques intactos para refuerzo de nuestra esquadra".

(citado por vários autores)

"Os paraguaios — diz Ouro Preto — por sua parte, pelejam com uma coragem inexcedível. Não é só o desprezo da morte que ostentam, senão o desejo de consegui-la como heróis."

²³ Foi esta a causa real do atraso, segundo os estudiosos de Riachuelo — entre eles Tasso Fragoso. Não a menciona Liberato Bitencourt, que acha que a razão foi a morosidade da marcha, reduzida devido à tração das chatas. Mas, a redução da velocidade não teria sido adrede considerada, nos planos de movimento? Deveria ter sido.

²⁴ Logo após a Belmonte alertar "Inimigo à vista", na capitânia foram içados os sinais: "Preparar para o combate" — "Safa geral" — "Despertar os fogos das máquinas — Suspender ou largar amarras por arinques ou bóias ou até por mãos, como melhor convier" — e, mais adiante: "O Brasil espera que cada um cumpra o seu dever!"

²⁵ "A escolha da posição fora verdadeiramente inspirada. O canal tortuoso, em que os navios brasileiros tinham de manobrar, tão estreito era, que ao lado da ilha a oscilação das águas, causada pela passagem dos vapores, desmornava a terra da margem. Ao fazerem a travessia em frente do Riachuelo, os brasileiros eram obrigados a passar tão rente à alterosa barranca, em que Bruguez assentara suas baterias, que até pedras arrojavam sobre o convés os soldados paraguaios, cautelosamente agachados dentro das valas em que se ocultava a infantaria." (Ouro Preto)

²⁶ O detalhamento das ações, no decorrer da batalha, precisa ser bem compreendido nas diversas fases sucessivas. Lendo-se Tasso Fragoso, parecia que os navios brasileiros não entraram em formação no canal das Palomeras, mas sim individualmente, dando-se logo o engajamento. Essa impressão também dá-mas somente quanto à primeira posição da nossa frota — o clássico "Plano de la vuelta del Riachuelo", com as posições das duas esquadras, feito pelo 1º Ten. von Hoonholtz e reduzido e desenhado em 1876 pelo Maj. graduado bacharel João Nepomuceno de Medeiros Mallet (!). É igualmente o que sugere o esquema preparado para a *História do Exército Brasileiro*, em boa hora dada à publicidade em 1972 e digna dos maiores encômios, pelo trabalho sério e tecnicamente correto realizado. Alguns autores explicam mais exatamente como os nossos vasos desfilaram pe-

lo canal, passando ao lado dos paraguaios e só dando meia-volta rio acima à jusante da ponta de Santa Catarina, em busca do engajamento. Em interessante estudo, publicado em 1965, o CMG Gianni esclarece a questão, em texto e ilustrações. Jourdan, que descreve com clareza a seqüência das posições e das ações, neste caso cita trecho da parte oficial do Cel. Bruce, onde se lê: "... e parecia ao descermos e passarmos com o Amazonas defronte dos navios, chatas e baterias do inimigo..." Jourdan vai dando a ordem de passagem dos navios pelo canal e em certo ponto afirma: "De bordo do Amazonas e depois de dobrar a ponta de Santa Catarina, se havia visto a difícil e perigosa posição da Parnaíba e do Jequitinhonha... Resolveu forçosamente o almirante ir muito abaixo da Ponta de Santa Catarina ganhar largura para dar a volta completa..." (por causa da proximidade dos bancos). Ouro Preto informa que "não permitiam, a diferença de calado e comprimento dos navios brasileiros, que eles fizessem rotação no mesmo lugar..." "O Amazonas teve de percorrer uma larga distância, chegando a perder de vista o resto da esquadra, em consequência das sinuosidades do canal. Daí resultava para os paraguaios mais uma vantagem importante, qual a de facilmente poderem cortar a linha brasileira, o que efetuaram." E a seguir completa, sem deixar dúvidas: "Pouco antes das duas horas da tarde vinha ele (o almirante) subindo à toda força com cinco navios pela ponta de Santa Catarina..." "Foi então que no tope de proa mandou içar o sinal 779: sustentar o fogo que a glória é nossa! O Amazonas chegava efetivamente no momento decisivo do combate, acompanhado da Beberibe, da Mearim, da Iguatemi da Araguari e da Ipiranga". Von Hoonholtz confirma-o, dando maiores informações.

Cabe aqui uma referência ao célebre sinal 779, sobre o qual tem perdurado uma confusão. A palavra realmente usada foi *glória*. Acontece que a palavra *vitória* (às vezes trocada com aquela) saiu da própria boca de Barroso, quando, já subindo as águas, dirigia pelo megafone uma vibrante convocação aos navios pelos quais ia passando, incitando-os a segui-lo com esta frase (confirmada por Von Hoonholtz): "Siga nas minhas águas que a vitória é nossa!"

²⁷ Aí se passaram cenas épicas, que felizmente a História registra e são difundidas com o merecido relevo (embora, quanto ao pessoal do Exército participante, ainda não sejam bastante conhecidas). Greenhalgh (guarda-marinha) e Marcílio Dias (marinheiro) — da Marinha, e o Cap. Pedro Afonso e o Ten. Feliciano Andrade Maia — do Exército, foram heróis esplêndidos, cujos nomes são inseparáveis da efeméride da Parnaíba.

²⁸ Por ordem de Barroso, a Amazonas investiu de proa, sucessivamente, contra o Jejuí, o Marquez de Olinda e o Salto Oriental, pondo-os fora de ação, e depois contra o Paraguari (já avariado pela Parnaíba), também totalmente danificado. Na feliz comparação

de Theotônio Meireles da Silva, a *Amazonas* dava "bicadas" terríveis nos navios inimigos, qual uma águia...

²⁹ Liberato Bittencourt, baseado na parte oficial de Barroso, dá como 245 homens fora de combate, conforme o seguinte quadro:

		Mortos	Feridos	Extraviados	Total
Marinha	Oficiais	5	6	—	11
	Praças	44	56	—	100
	Total	49	62	15	126
Exército	Oficiais	2	6	—	8
	Praças	36	70	—	106
	Total	38	76	5	119
Total de perdas		87	138	20	245

³⁰ Em suas Memórias, von Hoonholtz (Barão de Tefé) relata a perseguição, que só cessou ao anoitecer, devido à impraticabilidade de continuar à noite, no rio traiçoeiro. Através de documentos comprobatórios, por ele reunidos, está testemunhado por outros participantes que a *Araguari* (sob seu comando) ponteeu a perseguição, seguida à distância pela *Beberibe*. (ver Nota 45) O Diário do Alte. Barroso consigna: "Sinto e sentirei os quatro que se escaparam, que teriam o mesmo fim, e a glória teria sido completa. O que posso afiançar é que foram bem convidados". "Os quatro que escaparam irão mostrar ao déspota Lopez a maneira por que foram obsequiados. O meu sentimento foi não dar a cada um o beijo, como desejava, com o beque do grande *Amazonas*".

³¹ Barroso diz em seu Diário: "É para ver a mortandade que fizemos. Foi boa a lição."

³² Se não morresse, seria fuzilado... Para efeito interno, Lopez fez divulgar a notícia da vitória naval paraguaia, a qual somente não teria sido mais completa devido à inércia de Mezza...

³³ Diz o Gen. Benício da Silva que o campo aliado não teria mais de 4 km de fundo por 6 km de frente, apoiando-se ao sul no Estero Bellaco (onde os paraguaios haviam antes procurado barrar nosso avanço), a leste e a oeste em matas e pântanos de difícil permeabilidade, e defrontava-se ao norte com mataria densa, logo após a lagoa Tuiuti.

³⁴ Em março de 66, o Exército Brasileiro do Sul fora denominado 1º Corpo de Exército em operações no Paraguai; criou-se mais um

Corpo, o 2º C Ex, que o Barão de Porto Alegre organizava no Rio Grande do Sul e depois conduziria ao TO.

³⁵ Dos 8.000 cavalarianos, quase todos estavam a pé. Diz Tasso Fragoso que em Tuiuti havia apenas uns 600 cavalos. (ver Nota 46)

³⁶ Os aliados admitiam como possível um ataque a 25 de maio, data nacional da Argentina. Lopez antecipou-se...

³⁷ Sobre a 3ª Divisão de Infantaria (cognominada Divisão Encouraçada) desabou a maior pressão inimiga. O comportamento do Gen. Sampaio na condução da sua tropa foi heróico: mortos os cavalos que montava, um após outro, ferido ele próprio três vezes (e em consequência disso viria a falecer), manteve-se impávido e decidido. Seus homens seguiram o exemplo vigoroso. O artilheiro Mallet, à direita da 3ª D I e no centro do terreno, era a expressão da calma consciente, dirigindo as muitas bocas-de-fogo, reunidas ao seu já célebre 1º Regimento de Artilharia a-Cavalo (o *Boi de Botas*). Ele construiu um fosso à frente da posição de bateria, no qual as sucessivas cargas esbarravam impotentes, desabando no vazio inesperado os soldados e cavalos de mistura, ou parando e sendo alvos dum fogo mortífero — um "fogo de horror" — daqueles canhões incansáveis, verdadeira artilharia-revólver. Dos vultos homéricos de Tuiuti, seriam escolhidos dois dos atuais Patronos das Armas do Exército: Sampaio (Infantaria) e Mallet (Artilharia). O terceiro seria Osório (Cavalaria).

³⁸ Tasso Fragoso registra estas perdas aliadas, em Tuiuti:

	Mortos		Feridos		Soma	
	Ofs	Pr	Ofs	Pr		
Brasileiros	62	657	179	2.113	3.011	(1)
Argentinos	11	115	37	443	606	(2)
Uruguaios	12	121	17	146	296	
Total	85	911	233	2.702	3.913	(3)

- (1) Perdemos o Gen. Sampaio. Sua 3ª DI foi a mais sacrificada: 1.033 baixas, sendo a maioria do 4º Batalhão de Voluntários da Pátria (192).
- (2) Somem-se mais 30 extraviados.
- (3) Thompson, muito parcial e evidentemente mal informado, atribui aos aliados mais de 8.000 baixas.

³⁹ Na conferência em Itaiti-Corá (ver Nota 48), Lopez teria dito a Mitre que fora posta fora de combate, em Tuiuti, a terça parte do seu exército. E Osório, certa vez, afirmou com a sua habitual sinceridade:

“Fiquei envergonhado quando soube da grande quantidade de mortos do inimigo, no campo de batalha de 24 de maio”. (*Hist. do Gen. Osório*, 1º vol., pág. 92/93, e 2º vol., pág. 229).

⁴⁰ Osório levava um tiro de raspão na espádua, quando, na área do Potrero Pires, acionava duas baterias para enviá-las a Mallet — aliás, também ferido levemente na ação.

⁴¹ Disse Mitre: “Desde esse dia (24), o Gen. Osório foi um nune guerreiro para os soldados brasileiros, cuja simples presença lhes infundia entusiasmo e confiança, e esta aureola de popularidade militar o acompanhou até que foi ferido em Avaí, onde decidiu igualmente da vitória por uma hábil manobra concebida por ele.” (citado por F. L. Osório)

⁴² Há várias enumerações e denominações dos princípios de guerra. Desde Clausewitz (1830), cada país e mesmo cada força armada adota sua própria especificação, numa dada época, dependendo da doutrina em vigor, do armamento usado, do tipo provável de área de operações, do espírito militar, dos fatores geopolíticos, das condições psicológicas do povo e dos militares. No Brasil, hodiernamente, aceitam-se como básicos os seguintes: Objetivo (efeito visado) — Ofensiva (iniciativa) — Economia de Forças — Surpresa — Massa (concentração de esforços) — Segurança (liberdade de ação) — Flexibilidade (manobra) — Unidade de Comando (coordenação) — Simplicidade. A Marinha dos E.E.U.U. acrescenta a esses nove, mais três princípios: Moral — Exploração — Prontidão. — O que é coerente com a natureza do combate que realiza, sendo de notar que a Exploração é cabível na Ofensiva, sob forma de aproveitamento do êxito (Clausewitz costumava isolar a Perseguição, como um princípio em si mesma).

Nas escolas militares brasileiras (inclusive na Escola de Guerra Naval) apresentam-se os princípios de guerra como verdades básicas, cuja violação soe ser fatal e, ao contrário, cuja observância favorece o sucesso. É o que o estudo de casos históricos das guerras tem demonstrado à plenitude; entretanto, fica ainda no amplo campo da relatividade qualquer afirmação mais peremptória, máxime sabendo-se que há fatores preponderantes, os quais variam muito, e que há os imprevisíveis, capazes de tornar vãs as melhores teorias — válidas sempre, todavia, como roteiros a considerar e a ajustar.

⁴³ Reconheça-se que a posição de Mitre era delicadíssima. O Tratado da Tríplice Aliança, no Artigo 3º, confiava à sua pessoa “o comando-em-chefe e a direção dos exércitos aliados, enquanto as operações de guerra estivessem no território argentino, ou no paraguai limítrofe com ele”. Embora esse artigo contivesse outras previsões, inclusive a da reciprocidade do comando supremo, no caso de mudança de TO, em Uruguaiana já se havia criado um problema compreensível, obrigando Pedro II a ir pessoalmente receber a rendição dos invasores.

Na ocasião do ajuste do T.T.A., ficara “expressamente declarado e verbalmente convenicionado que, apesar daquela declaração (Art. 3º), ficava entendido que as operações transcendentais da guerra, suscetíveis de dar motivo a dúvidas, fossem combinadas entre os três aliados” (citação de Tasso Fragoso). Essa ressalva — enfatizada por Pimenta Bueno — cerceava a capacidade decisória de Mitre, colocando-o em dilemas: como identificar-se a transcendência? Em Tuiuti seria o caso?... Aí, certamente que não; tratava-se de curso de operação e, acima de tudo, duma grave emergência. Assim, o próprio Mitre comandou os argentinos, prestando aos Generais Flores e Osório a homenagem (na expressão de Thompson) de não intervir na maneira de cada um deles comandar suas tropas durante a batalha. Noutras palavras: Mitre não agiu como comandante supremo. E poderia, deveria tê-lo feito. Após a batalha, Mitre acedeu a uma veemente sugestão de Flores e, pela primeira vez, a 30 de maio, reuniu uma junta de guerra — Mitre, Flores e Osório — para se decidir sobre as medidas a tomar, pois receiava-se (no dizer de Flores) que os aliados estivessem na contingência de não poder nem avançar nem retroceder de Tuiuti, pela falta de elementos para mover a cavalaria, a artilharia e os parques. Tamandaré não pôde comparecer à reunião; pediram depois sua opinião acerca das conclusões tiradas, com as quais ele concordou: permanecer em Tuiuti e não realizar, por ora, operações de monta. Tal a origem da estagnação em Tuiuti, após o 24 de maio.

(Encontra-se na *Hist. do Gen. Osório*, 2º vol., a ata completa da histórica reunião — texto em espanhol).

⁴⁴ Há quem considere que o Alte. Barroso foi surpreendido na espera no Rio Paraná, já que havia muita gente em terra e não fora colocado um navio bastante afastado do grosso da força, para dar aviso oportuno da aproximação inimiga. É discutível. Se os paraguaios passassem na noite, seriam assinalados pela vigilância rigorosa que se estabelecera; e à noite ninguém estaria desembarcado. De dia, os paraguaios foram vistos a tempo e todas as medidas já estavam previstas para a hipótese. Surpresa mesmo, não houve.

⁴⁵ Von Hoonholtz, comandante da *Araguari*, descreve a caçada aos navios paraguaios, nas suas recordações da batalha (*Memórias*). A *Araguari*, acompanhada pela *Beberibe* após ultrapassá-la, seguiu de perto os navios *Taquá-*

ri, Iporá, Pirabebe e Igureí, acutilando-os como podia; mas, por sugestão abalizada do prático, que recejava o canal de leste — ainda mais que desceria a noite dentro de no máximo uma hora — decidiu sustar a perseguição, “disparando um tiro de despedida sobre o Taquari”, por entre os vivas da sua tripulação exultante.

⁴⁶ Podiam ou não ter sido perseguidos os paraguaios, para se coroar imediatamente o êxito obtido em Tuiuti?

Fernando Luís Osório afirma que não, dizendo: “A necessidade de acudir aos mortos e feridos que cobriam o campo, a fadiga em que se achou o exército, a falta de cavalaria (perdidos na batalha os poucos cavalos que restavam) justificam não ser executada a perseguição do inimigo”. E cita trecho de ofício do Gen. Osório ao Barão de Porto Alegre, pedindo para providenciar 5.000 cavalos e 500 mulas: “Se a nossa cavalaria tivesse cavalos, a vitória seria completa e talvez este o último combate”. (de Tuiuti, em 26 maio). A seguir, transcreve uma passagem das Memórias do Tenente Manoel Jacinto Osório, ajudante-de-campo do seu tio, o Gen. Osório: “Nós estávamos literalmente a pé (do dia 24 em diante). Dos quatrocentos e tantos homens que começaram a batalha a cavalo, acabaram a cavalo cem no máximo e estes eram os oficiais nos seus cavalos de trato... O inimigo na trincheira de Rojas ainda conservava boa artilharia que nem toda engajara na batalha (Lopez confessou posteriormente que por isso perdera a batalha...) ... e portanto a nos movermos assim poderíamos sofrer algum descalabro forte em vista da falta de cavalaria para operar e de bois e bestas para nos conduzirem a artilharia e munições.”

⁴⁷ E por que ficaram os aliados, por tanto tempo, inativos em Tuiuti?

É ainda F. L. Osório quem procura explicar, referindo-se ao conselho de guerra realizado em 30 de maio, (ver Nota 43): “Como se vê, Osório tornava o prosseguimento das operações dependente dos meios de mobilização (sic), à carência dos quais juntavam-se as enfermidades pela falta de abrigos e médicos para o grande número de doentes (no fim de maio, orçavam as perdas, entre doentes e feridos, em 10.400 homens)”.

Autor que deve ser lido com suspeição, seja pelo lugar que ocupava no Exército Paraguai e junto a Lopez, seja pela manifesta má vontade contra o Brasil — Thompson é positivo quando declara: “O exército aliado, ao invés de aproveitar-se logo da destruição do exército de Lopez a 24 de maio e marchar para a frente, ficou totalmente paralisado, ... poderiam ter marchado, flanqueando a esquerda paraguaia, e poderiam ter capturado Humaitá e alcançado pela retaguarda as baterias do rio, sem para isso precisarem disparar um tiro”. Sena Madureira (um crítico sempre acerbo, até agressivo — citado pelo tradutor de Thompson), concordava com isso e dizia, contundente: “Era de esperar que os aliados marchassem imediatamente em sua perseguição, a fim de colherem as vantagens

de tão grandioso triunfo... Por que, pois, não perseguimos em 25 de maio, depois do necessário repouso das tropas, em perseguição do inimigo destruído na véspera, e que fugia em debandada? Seria porque nossa cavalaria se achava a pé? Mas desde quando se tornou indispensável ter cavalaria para atacar posições fortificadas e marchar, quando muito, três léguas, como era apenas necessário para chegar a Humaitá?”

Ficam as perguntas, com as alfinetadas amargas que contêm — e, com elas, a polémica permanece aberta. Uma coisa é inegável, aparte essa questão do prosseguimento imediato: permanecemos parados em Tuiuti demasiado tempo; estagnados; deixando esvaír-se o élan inicial. Tempo precioso, perdido à toa. Dessa inadvertência estratégica souberam os paraguaios valer-se, em grande prejuízo nosso.

⁴⁸ Vendo a extensão dos danos sofridos em Tuiuti e quanto estava vulnerável seu exército a uma ação em força, naqueles dias, Lopez empregou a tática de ganhar tempo, ao passo que ia reforçando suas posições. Em 12 de setembro, em Iataiti-Corá, tomou a iniciativa de uma entrevista com Mitre. Os dois presidentes até trocaram seus rebenques, num gesto de cordialidade. Mas, o único fruto desse encontro esdrúxulo foi permitir aos paraguaios fazerem um esforço defensivo em Curupaiti, que Lopez percebera seria investida proximamente, como o foi a 20 de setembro, redundando em desastre para nossas armas.

A conferência de Iataiti-Corá deveriam comparecer os comandantes aliados. Flores foi contrariado, porém retirou-se logo, acintosamente, quando ficou clara a intenção de Lopez, de provocar cizânia entre os países aliados. E Polidoro, que comandava os brasileiros na ausência de Osório do TO, recusou-se altivamente a aceitar o convite, que achava sem sentido. E era.

⁴⁹ São palavras de Ouro Preto, que acrescenta: “Só em combates parciais se tinha apreciado o proveito a tirar do vapor, jamais experimentado nas grandes lutas de esquadra. Ao Brasil coube a glória de resolver esse problema, mostrando o gênio militar do Chefe Barroso que um simples navio de madeira, de rodas e calado impróprios para o teatro de suas evoluções, podia ser empregado como irresistível aríete.”

⁵⁰ Segundo conclusão de Jaceguay, a vitória em Riachuelo pode considerar-se, tecnicamente, uma vitória decisiva, em vista do aniquilamento da Esquadra Paraguai, Lopez não somente perdeu navios; nem conseguiu realizar seu desejo de aumentar sua esquadra à custa dos nossos navios apresados (...), nem pode mais receber os navios que encomendara a estaleiros europeus — navios esses que, por ironia da sorte, o Brasil iria comprar (informa-nos o Cmt. Max Justo Guedes).

⁵¹ Em Ouro preto (*A Marinha d'Outrora*) acham-se algumas referências da imprensa européia ao sucesso em Riachuelo:

- Do *Moniteur Universel*: “A esquadra brasileira mostrou quanto pode a bravura, aliada à ciência e à disciplina, e o modo porque manobram as canhoneiras colocou a esquadra do Brasil e sua oficialidade a par das marinhas européias”.
- Do *Morning Herald*: “O Brasil justificou a sua pretensão a ser considerado a primeira nação da América do Sul e o direito de ser, de futuro, inscrito entre as grandes potências da Europa”.
- Da *Revue des Deux Mondes*: “O triunfo dos brasileiros foi devido principalmente ao comandante Barroso, que aproveitando-se da superioridade de evoluções do navio encouraçado (sic) em que se achava e concebendo uma manobra, praticada depois com igual sucesso pelo Alte. Tegetthoff em Lissa, lançou-se a toda força sobre a esquadra paraguaia”. (Vê-se aí que a fragata *Amazonas* foi, pela revista, promovida a vapor encouraçado... já que parecia impossível atribuir a façanha praticada por ela a um vapor de madeira.)

Essas referências e outras nos colocaram muito bem na promoção internacional. Aliás, Clausewitz relacionava entre os seus princípios gerais da estratégia “a conquista da opinião pública por meio de grandes vitórias e pela ocupação da capital inimiga”! (*Princípios de Guerra*: de Clausewitz — em tradução brasileira da edição americana — Bib. Militar, 1947). Modernamente, diz-se que a vitória conquistada adeptos para a causa, enquanto o insucesso os afasta; na guerra revolucionária, a divulgação retumbante de qualquer êxito — por insignificante que seja, mas sempre exagerado nas suas proporções — faz parte das técnicas de arregimentação de partidários e, principalmente, de definição de neutros e duvidosos, submetidos a maciça campanha psicológica. Assim conseguiu Mao-Tse-Tung, na fase final das lutas de 1949 contra Chiang-Kai-Chek, trazer definitivamente para seu lado a grande maioria do povo chinês, convencido menos pela doutrinação ideológica do que pelos resultados evidentes, conseguidos pela facção de Mao.

⁵² Em ordem-do-dia nº 42, Osório comunicava ao Exército Brasileiro, acampado em Dayman, que “à nossa esquadra coube primeiro mostrar ao inimigo e ao mundo o valor das nossas armas”, e afirmava que ao exército não faltaria “ocasião de patentear o entusiasmo, patriotismo e valor que o animam na importante e gloriosa missão que lhe cabe”.

⁵³ De Centurión (citado por Tasso Frago): “24 de maio foi um malogro terrível para as nossas armas (paraguaias) e pode-se dizer que serviu de túmulo ao mais belo e denodado exército que a nação tinha a seu serviço”.

⁵⁴ Nas expressões, respectivamente, de Theotônio Meireles da Silva (referente ao mandante das bicadas da *Amazonas* — no

caso, Barroso!) e do Cel. e historiador João Batista de Magalhães.

⁵⁵ Principalmente duas obras:

— A *Vida do General Osório*, pelo seu filho Dr. Fernando Luís Osório (1º vol.) e seus netos Fernando Luís Osório (filho) e Joaquim Luís Osório (2º vol.), volumes publicados, respectivamente, no Rio — 1894 e em Porto Alegre — 1915, e não reeditados.

— *Osório — Símbolo de um Povo, Síntese de uma Época*, pelo Cel. J. B. Magalhães — Rio, 1946.

Outros autores realizaram estudos sobre Osório e sua atuação. Eis alguns: Gustavo Barroso (*O Centauro dos Pampas*), Lobo Viana, Valentim Benício da Silva, Onofre Muniz Gomes de Lima, Francisco Ruas Santos, Salm de Miranda, Lima Figueiredo, de Paranhos Antunes, F. de Paula Cidade, Olintho Pilar, Jonas Correia (*A Lança do Império*).

⁵⁶ “A história militar pode compreender, também, as biografias dos grandes soldados, e estas se têm esgotado quase inteiramente nas figuras de Caxias e Osório”. (José Honório Rodrigues — *Teoria da História do Brasil*, cap. 7 — Ed. Progresso, São Paulo, 1949).

⁵⁷ A *Batalha do Riachuelo*, a *Passagem de Humaitá* e a *Batalha dos Guarapes* foram pintados sob encomenda do Governo Imperial, por Victor Meireles (1832-1903).

⁵⁸ No salão de honra do antigo 3º G A Cav, em Alegrete (RS), há um imponente painel representando a Batalha de Tuiuti, feito visando à exaltação do artelheiro Mallet, patrono da Arma, que ali aparece com o seu lendário 1º R A Cav. Em posição destacada vê-se Osório, cavalgando a rédeas soltas em maio à refrega. (ver figura, anexo VIII) O autor do painel, que concebeu a alegoria, é o consagrado pintor Júlio Saenz Cánovas, a quem se devem inúmeras produções, que enfeitam e enriquecem os salões de muitos quartéis gaúchos, inclusive a primorosa galeria de retratos dos ex-comandantes da 3ª Região Militar (desde D. Diogo de Souza), inaugurada em 1949 sob a supervisão historiográfica do saudoso Gen. Antônio da Rocha Almeida.

⁵⁹ Pedro Américo (1843-1905) “é talvez o nome culminante e de maior brilho na pintura do Brasil”. Em *Batalha do Avaí* (exposto pela 1ª vez em Florença, no centenário de Miguel Ângelo — 1875) produziu “a mais admirável visão de batalha que um artista conseguiu pintar até hoje”. (Os trechos entre aspas são do texto explicativo do 2º fascículo da coleção *Primores da Pintura no Brasil* — Rio, 19...). Pois Pedro Américo expressou o desejo de colocar em tela a Batalha de Tuiuti, num preito de saudade e veneração ao Gen. Osório, que seria a figura central da composição. A sua tentativa de fazê-lo acha-se documentada na correspondência trocada com Fernando Luís Osório e no comentário de F. L. Osório (filho) a respeito.

⁶⁰ Correspondência entre Pedro Américo e Fernando Luís Osório (fls. 233/234 do 2º vol. da *História do Gen. Osório*).

“E tu foste o archanjo da victoria,
Brasileiro Murat; foste o baluarte
d’encontro ao qual estrebuchou silvando
a hydra paraguaya que arrastava,
enrojado na cauda e já sem côres
o labaro do imperio americano!
Barão do Herval, guerreiro iluminado!
Barão mais que os barões da Luzitania
cantados pelo altiloquo poeta!

Consente que eu te chame o grande
Osorio
porque assim appellidam
de gloria os teus briosos companheiros!

Si homens ha que só títulos almejam
p’ra esconder nos brazões mesquinhos
nomes,
não ha brazão que pague os teus serviços,
nem títulos maiores que o teu nome.

Meu fidalgo da espada, eu te saúdo!”

Pedro Américo, o grande pintor brasileiro, autor do célebre quadro sobre a *Batalha do Avaí*, muito se empenhou para a realização de uma grande tela representativa do memorável feito de Tuiuti. De Florença, em 14 de novembro de 1879, escreveu ao Dr. Fernando Luís Osório:

“Meu caro amigo Dr. Fernando Osorio. Florença, 14 de Novembro de 1879. Por um diario de Lisboa chegado hoje daquela cidade tive a triste notícia do fallecimento do grande Marquez do Herval; e ainda sob o primeiro abalo de semelhante nova, pégo na penna para — sem pompa de linguagem — dar-lhe meus sentidos pezames, e tanto ao meu querido amigo quanto aos seus *presados irmãos*, hoje *orphãos daquelle luzeiro immenso*, que depois de nos iluminar durante tantos annos, desapareceu do mundo material, deixando offuscadas tantas glorias do nosso tempo e de nossa Patria! Sinto profundamente lá não ter estado, para ver aquelle grande homem até o seu ultimo instante, e poder reproduzir na t’ela o momento supremo em que despediu-se dos que o rodeavam, para ir a melhor Patria. Não lhe poderia jámais exprimir a saudade que tenho daquelle bom velho de quem, á sua meza e sem as exterioridades de uma futil polidez, recebi tantos agrados! Bem merece ser como tem sido chorado; e que nós, procurando imital-o em virtude e civismo, nos esforcemos para que sua veneranda imagem passe á posteridade nos momentos da arte contemporanea. Em sua gloriosa vida fiz o que de mim dependia para que o *feito principal* do illustre General no Paraguay não ficasse sem uma *consagração artistica*, como não ficou o do Avahy (onde o puz no 1º plano, com a face ensanguentada); e dôe-me que a multidão de admiradores do legendario Marquez do Herval, a quem fiz appello para a realisação de uma grande t’ela representando a batalha de Tuyuty, ficasse surda á voz do artista e do amigo! Que importa! Ainda é tempo (se hou-

vér quem me forneça os dados historicos e alguns modelos indispensáveis á execução desse immenso trabalho) de reparar essa grave falta, e não pequena ingratidão para com o heróe que fez brilhar tanto o nome brasileiro. Meu caro Dr. Fernando, é necessário pensarmos em render a devida homenagem de gratidão, a quem tanto se sacrificou para que todos nós tivéssemos orgulho em sermos filhos desta terra americana, terra só de luz e amor, si não houvesse ahí a politica, para tudo obscurecer e perturbar. Nenhum interesse — no sentido material e positivo dessa expressão — me induz a pintar a batalha de Tuyuty, principalmente agora que, graças a Deus, não me faltam encomendas e quem me pague melhor do que no meu paiz; mas como não careço de incentivo material para lançar-me a um trabalho que quadra ao meu espirito e corresponde a um desejo do coração, continuo a invocar a animação dos poucos que entre nós se occupam com seriedade das cousas moraes. Não peço cabedades; não quero que me *encommendem* o quadro, nem faço questão financeira ácerca dessa nova prova do meu amor á Patria e á Arte; *quero simplesmente uma descripção da batalha*, e — si fôr possível — *umas fardas velhas de Paraguayos e Brasileiros, com alguns objectos bellicos que sem difficuldade me possam ser remettidos numa caixa pelos paquetes de Genova*. Para um commettimento de alguma importancia, não peço demais, e nem poderei ser acoiado de exagerado nem interesseiro. Si o meu amigo me mandar esses objectos, *prometto-lhe uma t’ela digna da minha saudade, e da minha admiração pelo grande vulto que se foi, e cuja memoria não deve ficar sómente nos monumentos literarios*. Ousaria quasi *pedir-lhe uma farda velha, umas correatas ou talim, um bonet, etc., etc., do glorioso extincto*, tanto para me servir na pintura do painel, quanto para algum outro quadro que por ventura tiver eu que idear e executar pelo futuro. Releve essa ousadia de artista, ousadia gerada pelo entusiasmo patriotico, e em parte tambem pela segurança da sua bondade. Da provincia do Amazonas recebi 700\$000 para a feitura da t’ela representando o feito de 24 de Maio, mas vou *devolver essa quantia*, tanto por não haver relação entre ella e a somma exigida pela grandiosidade do trabalho, quanto porque desejo provar que não é simplesmente, quero dizer, que não é absolutamente o interesse material o movel de meu pensamento ácerca da *immortalisação artistica da batalha de Tuyuty*. Devolvendo-a, porém, agradecerei ao Barão de Maracajú, Presidente daquelle remota provincia, assim em meu nome como *em nome da arte brasileira*, o ter patrocinado a minha idéa, com tamanha bondade e sabedoria, mostrando-se verdadeiro amigo das glorias patrias e ardente admirador do grande General Osorio. Si esta ultima tentativa para pintar o painel projectado não surtir o natural effeito de um desejo justo, porei por algum tempo o patriotismo entre as qualidades virtuaes de minha alma, e, com magua assaz profunda, pintarei uma batalha

estrangeira; porque o artista não pode viver na inatividade. Adeus, meu caro e ilustrado amigo; espero letras suas em que me ateste a sua saúde, e ter aceitado um apertado abraço do seu amigo grato do coração. — *Pedro Americo*. Florença, via de Mezzo n. 4.”

O Dr. Fernando Luis Osorio respondeu em termos agradáveis aos desejos do excelso pintor e *dirigiu-se ao Sr. Ministro da Guerra pensando conseguir do Governo os objectos de que falava o Sr. Pedro Americo*. Appello foi feito a todas as pessoas que possuissem objectos que foram do Exército paraguayo e alguns preciosos restos ou reliquias que servissem ao fim projectado, para que remetterssem ao Dr. Fernando Luis Osorio, que dar-lhes-ia

o conveniente destino. *Infelizmente não foi dado ao artista illustre realisar o seu patriótico projecto.*”

⁶¹ Da parte oficial dada ao Vice-Alte. Visc. de Tamandaré sobre a Batalha Naval de Riachuelo, pelo Chefe Barroso, tira-se: (*Subsídios...*, vol. XI)

“Comando da 2ª Divisão da Esquadra do Brasil no Rio da Prata. Bordo do vapor Amazonas, abaixo do Riachuelo, em Corrientes, 12 de junho de 1865. Viva S. M. o Imperador! Viva o Império do Brasil! Ilmo. e Exmo. Sr. Almirante. Não fizemos tudo quanto desejáramos mas fizemos tudo quanto podíamos. No dia 11 do corrente...”

BIBLIOGRAFIA

1. *A Marinha d'Outrora* — Visconde de Ouro Preto — Liv. Moderna, editor Domingos de Magalhães (rua do Ouvidor, 54) — Rio, 1894 — 2ª parte, cap. XIII, págs. 165/189.
2. *Guerra contra o Paraguai — Operações da Esquadra* — Memória apresentada ao 1º Congresso de História Nacional, pelo Major (depois General) Liberato Bittencourt — Tip. do Jornal do Comércio, Rio, 1914.
3. *Riachuelo* — Cmt. Didio Costa — 7ª ed. (1952) do Serviço de Documentação da Marinha, Seção de História Marítima do Brasil. Também publicado em *O Mundo Marítimo*, ed. especial, 1939.
4. *O Exército na Batalha Naval do Riachuelo* — Gen. Raymundo Barbosa — Biblioteca Militar, vol. avulso, 1941. Também pub. nos *Subsídios para a História Marítima do Brasil*, vol. XXI, 1965.
5. *A Marinha de Guerra Brasileira* (em Paisandu e durante a campanha do Paraguai) — resumos históricos — Theotonio Meireles da Silva, Rio, 1876.
6. *Fé de Ofício de Francisco Manoel Barroso da Silva* — dos *Anaes do Arquivo da Marinha*, fls. 656 a 662.
7. *Combate do Riachuelo* — correspondência oficial do Comando-em-Chefe das Forças Navaes no Rio da Prata — em *Subsídios...*, vol. XI, 2ª ed. (1956).
8. *Almirante Francisco Manoel Barroso da Silva, Barão do Amazonas* — Gen. Dr. Antônio da Rocha Almeida (autor da coleção *Vultos da Pátria* — ed. Globo) — *Rev. Marítima Brasileira*, 2º trimestre de 1965.
9. *A Batalha Naval do Riachuelo* — conferência no E M E em 10 junho 1965, pelo CMG Frederico Giannini — *Rev. Militar Brasileira*, vol. LXXVIII, nº 4, de Out./Dez. de 65 — ed. comemorativa do centenário da Guerra do Paraguai.
10. *Memórias do Barão de Tefé* — parte referente à Batalha do Riachuelo e às ações ligadas a ela — em *Subsídios...*, vol. XXI, Rio, 1965 (ed. comemorativa de Riachuelo).
11. *Discurso do Barão de Tefé* — no 44º aniversário de Riachuelo e trasladação dos restos mortais do Alte. Barroso para a cripta do monumento na Praia do Russel — em *Subsídios...*, vol. XXI, 1965.
12. *Diário particular do Alte. Barroso* — extractos pub. em *Subsídios...*, XXI/65.
13. *O Combate Naval do Riachuelo* — esclarecimentos de Barroso sobre os comentários duvidosos da sua iniciativa da ação da *Fragata Amazonas*, no Riachuelo — em *Subsídios...*, vol. XXI de 1965.
14. *Calendário de Barroso* — Alte. Levy Scavarda — em *Subsídios...*, XXI/65.
15. *História da Guerra entre a Tríplice Aliança e o Paraguai* — Gen. Tasso Fragoso — Bibliex, 1957 — vol. II.
16. *História da Guerra do Paraguai: aspectos estratégicos* — Cel. Mario Clementino — *Anuário Militar do Brasil* — 1938(?)
17. *História do General Osório* — Vol. I, por Fernando Luis Osório, Rio, 1894; vol. II, por F. L. Osório (filho) e Joaquim Luis Osório, Pelotas, 1915. Complementado, em 1970, por trabalho do Dr. Alvaro Osório (bisneto do herói), pub. na *Rev. Militar Bras.*, nº especial, III ed. comemorativa do centenário do término da Guerra do Paraguai. — vol. XVII.
18. *Osório (Símbolo de um Povo — Síntese de uma época)* — Cel. J. B. Magalhães — ed. Agir, 1946.
19. *A Batalha de Tuiuti* — Gen. Valentim Benício da Silva — Bib Militar, 1941. — *Bibliografia complementar* (também utilizada para as notas ao texto).
20. *As Forças Navais Brasileiras na Guerra do Paraguai* — C M G Max Justo Gue-

- des — 2ª conferência do ciclo promovido pelo Instituto de Geografia e História Militar do Brasil, para comemorar o 1º centenário do término da Guerra do Paraguai — Rev. do I G H M B, vol. XLVIII, nº 61 (especial), 1970.
21. *Batalha Naval do Riachuelo* — Cel. Hernani d'Aguiar — *A Defesa Nacional*, Mai./Jun. de 66.
 22. *Operações Terrestres que Condiçionaram a Batalha Naval do Riachuelo* — Maj. Álvaro Galvão Pereira — *Rev. Militar Bras.*, nº 4, Out./Dez. 65.
 23. *De Aspirante a Almirante — IV: Guerra do Paraguai* (Reflexões críticas sobre as operações combinadas da Esquadra Brasileira e dos Exércitos Aliados) — Alte. Jaceguay — Rio, 1900.
 24. *Reminiscências da Guerra do Paraguai* — Alte. Jaceguay — Rio, 1935.
 25. *História Naval Brasileira* — Theotonio Meireles da Silva — ed. Garnier, Rio, 1884.
 26. *A Marinha Imperial (e outros ensaios)* — Alte. Lucas Alexandre Boiteux — Imp. Naval, 1954.
 27. *A Marinha de Guerra do Brasil (na Colônia e no Império)* — Alte. Prado Maia — José Olímpio ed., Col. Documentos Brasileiros (nº 121), Rio, 1965.
 28. *Tamandaré* — Didio Costa — Rio, 1942.
 29. *História das Campanhas do Uruguai, Mato Grosso e Paraguai* — E. C. Jourdan — 3º vol. (1865 a Abr. de 66) — Imp. Nacional, Rio, 1894.
 30. *Guerra do Paraguai* — George Thompson trad. de Homero de Castro Jobim (comentada) — ed. Conquista, 1968 — vol. 8 dos Temas Brasileiros.
 31. *Boletim do Clube Naval*, nº 182, 2º trim/1965 (nº do centenário de Riachuelo).
 32. *Passo da Pátria — Uma Operação Anfíbia* — conferência do C M G Diogo Borges Fortes, na ECEME (195...?), pub. na *Revue Internationale d'Histoire Militaire*, édition brésilienne, nº 11, Rio, 1952.
 33. *A Defesa Nacional* — Mai. 58 — nº 526, comemorativo do sesquicentenário de nascimento do Gen. Osório.
 34. *Osório* — Cel. Francisco Ruas Santos — Bibliex, vol. 60 da Col. Gen. Benício — Dez. 67.
 35. *Osório, o Centauro dos Pampas* — Gustavo Barroso — ed. Getulio M. Costa, 2ª ed., Rio, 1939.
 36. *A Guerra do Lopez* — Gustavo Barroso — ed. G. M. Costa — 4ª ed. — Rio, 1939.

